

DOI: 10.55090/19964552\_2023\_3\_64\_72

# ПРИНЦИПЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ВЗРОСЛЫХ (НА ПРИМЕРЕ ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭО И ДОТ)

**Александрова Галина Владимировна,**

*кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры риторики и культуры речи  
Института филологии,*

Московский педагогический государственный университет (МПГУ)

✉ galka-home@mail.ru

**Ерохина Елена Ленвладовна,**

*педагогических наук, доцент, профессор кафедры риторики и культуры речи Института  
филологии,*

Московский педагогический государственный университет (МПГУ)

✉ lenusha@rambler.ru

**Сальникова Ольга Александровна,**

*кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры риторики и культуры речи  
Института филологии,*

Московский педагогический государственный университет (МПГУ)

✉ oa\_s06@mail.ru

---

## АННОТАЦИЯ

Статья содержит описание программы дополнительного образования, разработанной для преподавателей высшей школы. Особое внимание уделено принципам обучения взрослых в рамках андрагогики, подчеркивается актуальность вопроса разработки дистанционных программ обучения в целях постоянного повышения квалификации работников педагогической сферы.

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** Андрагогика, принципы обучения, дополнительное образование.

# PRINCIPLES OF DISTANCE LEARNING FOR ADULTS (ON THE EXAMPLE OF A PROFESSIONAL DEVELOPMENT PROGRAM USING EO AND DOT)

**Alexandrova G. V.,**

*PhD in Pedagogy, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Rhetoric and Culture of Speech at the Institute of Philology, Moscow Pedagogical State University (MPGU)*

**Erokhina E. L.,**

*Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Professor of the Department of Rhetoric and Culture of Speech at the Institute of Philology, Moscow Pedagogical State University (MPGU)*

**Salnikova O. A.,**

*PhD in Pedagogy, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Rhetoric and Culture of Speech at the Institute of Philology, Moscow Pedagogical State University (MPGU)*

---

## ABSTRACT

The article contains a description of the additional education program developed for teachers of higher education. Special attention is paid to the principles of adult education within the framework of andragogy, the urgency of the issue of developing distance learning programs for the purpose of continuous professional development of pedagogical workers is emphasized.

KEYWORDS: *Andragogy, principles of teaching, additional education.*

## ВВЕДЕНИЕ / INTRODUCTION

Система непрерывного образования сложилась во второй половине XX века, но до начала XXI века не учитывала антропологические характеристики личности обучающегося. В наши дни необходимость продолжения или возобновления обучения ощущается все большим количеством взрослых людей, тогда как предлагаемые образовательные ресурсы рассчитаны преимущественно на молодую аудиторию, адаптированную к новой информационной среде. Для людей с высшим про-

фессиональным образованием, зачастую успешно занимающихся академической наукой, курсы повышения квалификации являются не только привычным способом совершенствования профессиональных компетенций, но и возможностью для освоения новых информационных технологий.

## ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ / LITERATURE REVIEW

Основателем андрагогики — науки об обучении взрослых — считается М. Ноулз (*Knowles, 1980, 1984*), который сформулировал основные отличия взрослых обучающихся от детей. Взрослые более ответственны и независимы, имеют багаж опыта, на который могут опираться в процессе обучения, лучше мотивированы к получению новых знаний, особенно непосредственно связанных с профессиональной деятельностью. На основании этих наблюдений Ноулза отечественными учеными (*Громкова, 2016; Змеёв, 2017*) были сформулированы основные принципы андрагогики.

1. Приоритет самостоятельного обучения.
2. Принцип совместной деятельности.
3. Принцип опоры на опыт обучающегося.
4. Индивидуализация обучения.
5. Системность обучения.
6. Контекстность обучения.
7. Принцип актуализации результатов обучения.
8. Принцип элективности обучения.
9. Принцип развития образовательных потребностей.
10. Принцип осознанности обучения (*Змеёв, 2017, с. 114-115*).

В настоящее время проблемы андрагогики изучаются в рамках психологических, педагогических, когнитивных, социальных исследований.

## АКТУАЛЬНОСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ / PROBLEM STATEMENT

Актуальность исследования определяется изменившейся парадигмой образовательного процесса: на смену законченному, дискретному, закрытому образованию приходит потребность в непрерывном, систематическом и открытом образовании. Современный рынок труда требует постоянного повышения квалификации работников, готовности к приобретению новых компетенций. Изменения касаются всех сфер жизни, в том числе системы высшего образования, значимые изменения в которой связаны с его цифровизацией (*Вайндорф-Сысоева, 2018; Лапыгин, 2018; Овчинникова, 2018,*

Плаксына, 2018). Это в свою очередь требует серьезной переподготовки педагогических кадров.

## **Предмет исследования / Research Questions**

Особенности обучения взрослых на примере освоения программы повышения квалификации «Современные технологии преподавания дисциплины «Речевые практики» с использованием ЭО и ДОТ (частично ДО)», реализованной на базе МПГУ в 2019 году.

## **Цель исследования / Purpose of the Study**

Цель исследования — сформулировать теоретически и апробировать на практике принципы андрагогического образования преподавателей высшей школы в условиях цифрового обучения.

## **Методы исследования / Research Methods**

Методологической основой исследования явились концепции педагогической риторики (научная школа «Риторика общения» (Ипполитова, 2005; Ладыженская, 1998)) и андрагогики. Теоретическая часть исследования построена на основе изучения и сравнительного анализа психолого-педагогической (Профессиональная педагогика, 2017; Современные образовательные технологии, 2017) и речеведческой литературы (Седов, 2016; Strobl, 2019). В процессе исследования проводились беседы со слушателями с протоколированием, анкетирование слушателей.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ / FINDINGS**

Разработанная программа «Современные технологии преподавания дисциплины «Речевые практики» с использованием ЭО и ДОТ (частично ДО)» была рассчитана на преподавателей с высшим филологическим образованием, участвующих в реализации дисциплины «Речевые практики» с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Одним из требований было владение на достаточном уровне навыками пользования персональным компьютером или мобильным устройством для выхода в сеть Интернет, информационно-коммуникационными технологиями, в том числе офисными приложениями Microsoft Office (Word, Excel, Power Point), аналогичными интернет-ресурсами и сервисами для онлайн-работы.

Трудоемкость программы составляла 36 академических часов (1 з.е.), в т. ч. 10 ак.ч. — контактная аудиторная работа, 6 ак.ч. — контактная внеау-

диторная работа, 18 ак.ч. — самостоятельная работа (ЭУК), 2 ак.ч. — итоговая аттестация.

Содержание программы включало в себя следующие разделы.

**Раздел 1. Дидактическая система обучения. Концепция, содержание и структура дисциплины «Речевые практики»**

- 1.1. Концепция курса. Определяем суть и содержание понятий, изучаемых в рамках дисциплины «Речевые практики».
- 1.2. Содержание и структура дисциплины.
- 1.3. Основные принципы дисциплины: практикоориентированность, интерактивность, мультимедийность.
- 1.4. Формы образовательной деятельности, типы занятий, режимы взаимодействия.

**Раздел 2. Дидактические особенности и возможности электронных ресурсов**

- 2.1. Системный подход к обучению публичной речи.
- 2.2. Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса. Особенности использования ЭОС.
- 2.3. Педагогические технологии на основе дидактического усовершенствования и реконструирования. Система обучения речевым жанрам.

**Раздел 3. Технологии оценивания результатов обучения**

- 3.1. Система заданий для текущего контроля формирования компетенций обучающихся.
- 3.2. Структура и сценарий учебного процесса на основе учебно-тематического плана.
- 3.3. Критериальное оценивание речи.

В результате обучения по программе слушатели научились:

- характеризовать ведущие формы и технологии обучения дисциплине «Речевые практики» с применением ЭО и ДОТ, в т. ч. по следующим признакам: уровень образования, форма обучения, тип, целевое назначение, характер предоставляемой информации, технология доставки обучающемуся, характер взаимодействия с обучающимися и пр.;
- применять основные принципы, обеспечивающие взаимодействие (интерактивность, мультимедийность, обратная связь);
- классифицировать формы образовательной деятельности и типы занятий по ключевым признакам: контактная работа; аудиторная, внеаудиторная, самостоятельная;

- учитывать уровень речевого развития студента при организации учебного процесса;
- создавать систему заданий для текущего контроля формирования и совершенствования компетенций и результатов обучения в соответствии с требованиями ФГОС и профстандартов;
- формировать структуру и сценарий разрабатываемого учебного процесса с использованием ЭОР (ЭУК и пр.) на основе учебно-тематического плана;
- составлять экспертный лист для оценки устного и/или письменного высказывания с использованием ЭУК.

Проведенное обучение позволило сформулировать основные принципы андрагогического образования преподавателей высшей школы в условиях цифрового обучения.

1. Учёт индивидуальной траектории обучения за счёт реализации принципа минимакса.

Данный принцип позволяет так организовать учебную деятельность слушателей курсов повышения квалификации, чтобы на занятиях был усвоен минимальный (базовый) объём информации, тогда как максимальный объём каждый слушатель определяет для себя самостоятельно с учётом опыта работы и осваивает в ходе индивидуальной учебной деятельности, в том числе в форме заочных консультаций с преподавателем курсов. На образовательной платформе в ИнфоДа для программ внутривузовского ПК «Университет — Корпоративное обучение МПГУ» размещаются дополнительные материалы (лекции, тексты для анализа, модели речевых жанров, видеофрагменты, музыкальные файлы, кейсы, компетентные задачи, тесты и т. п.), позволяющие отобрать необходимый дидактический материал и адаптировать его для своей профессиональной деятельности в системе ДОТ.

2. Преодоление психологического дискомфорта посредством дистанционного обучения.

Программа повышения квалификации адресована преподавателям высшей школы, чьи научные заслуги в той или иной предметной области могут быть более значимыми, чем заслуги преподавателей курсов. Это может создавать психологический дискомфорт для всех участников образовательного процесса. В такой ситуации использование дистанционных форм обучения позволяет минимизировать страх публичного обсуждения и возможных неудач в новой для слушателей сфере. Индивидуальное консультирование помогает в тактичной форме указать на недочеты, обратить внимание на возможные пути преодоления трудностей.

### 3. Эффективный контроль выполнения индивидуальных и групповых заданий.

Все задания, выполняемые в ходе обучения, выкладываются на образовательной платформе в ИнфоДа для оценивания преподавателем, что позволяет фиксировать время работы над каждым заданием, частоту обращения к образовательному ресурсу и степень оригинальности работы. Электронные ресурсы способствуют индивидуализации итоговой рефлексии: внесенные преподавателем вставки, удаления и изменения в исходном документе могут быть отслежены обучающимся и учтены при выполнении следующих заданий. При оценивании групповой работы преподаватель имеет возможность определить вклад каждого члена группы в итоговый продукт, что особенно важно для взрослой аудитории.

### 4. Экономия времени путём распределения аудиторной и внеаудиторной работы.

Одной из особенностей обучения взрослых является стремление к экономии временных ресурсов, поэтому задача преподавателя — минимизировать аудиторную работу. Например, для дистанционного обучения применимы обе классические школы case-study — Гарвардская (американская) и Манчестерская (европейская).

Пример кейса. *Как-то раз студенты всей группой ушли с занятия. На следующий день преподаватель долго возмущалась, спрашивала, кто был инициатором идеи, как они могли так поступить и что теперь делать. В аудитории стояла тишина. Преподаватель ничего не смогла выяснить (Виневская, 2015, с. 63).*

Задача слушателей — изучить возможные причины создавшейся ситуации и предложить методы её коррекции. По окончании обсуждения преподаватель выкладывает примеры решения данного кейса.

Так, обсуждение проблемных вопросов, организация диспутов и дискуссий, мозговой штурм и подобные виды работы могут быть успешно реализованы в форме чатов, форумов на образовательной платформе или на аналогичных площадках в социальных сетях.

Таким образом, 10 академических часов контактной работы — достаточное время для реализации программы повышения квалификации.

## ВЫВОДЫ / CONCLUSION

Сформулированные в статье принципы обучения преподавателей в цифровом образовательном пространстве уточняют ставшие классическими

принципы андрагогики применительно к поствузовскому профессиональному обучению и могут быть полезны при разработке программ дополнительного образования. ■

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Вайндорф-Сысоева М. Е.* Методика дистанционного обучения: учебное пособие для вузов / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова; под общ. ред. М. Еженский. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 194 с. — (Серия: Образовательный процесс). — ISBN 978-5-9916-9202-1. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/6D39EB23-1AD1-40D4-B8FC-46D1CC6F4600](http://www.biblio-online.ru/book/6D39EB23-1AD1-40D4-B8FC-46D1CC6F4600).
2. *Виневская А. В.* Метод кейсов в педагогике: практикум для учителей и студентов. — Ростов н/Д; Феникс, 2015. — 141 с.
3. *Громкова М. Т.* Андрагогика. Теория и практика образования взрослых. — М.: Юнити-Дана, 2016. — 496 с.
4. *Змеев С. И.* Андрагогика: основы теории и технологии обучения взрослых. — М.: ПЕР СЭ, 2017. — 272 с.
5. *Ипполитова Н. А.* Школа профессора Т. А. Ладыженской: [сб. ст.] / Под ред. Н. А. Ипполитовой и др. — Москва: Прометей, 2005. — 241 с.
6. *Лапыгин Ю. Н.* Методы активного обучения: учебник и практикум для вузов / Ю. Н. Лапыгин. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 248 с. — (Серия: Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-02216-2. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/E9VCE97D-53F8-43ED-8F07-AFA89D3790D1](http://www.biblio-online.ru/book/E9VCE97D-53F8-43ED-8F07-AFA89D3790D1).
7. *Овчинникова К. Р.* Дидактическое проектирование электронного учебника в высшей школе: теория и практика: учебное пособие / К. Р. Овчинникова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 163 с. — (Серия: Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-04483-6. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/D00B3285-B780-435A-9CCF-2B4B24AFB9F4](http://www.biblio-online.ru/book/D00B3285-B780-435A-9CCF-2B4B24AFB9F4).
8. *Плаксына И. В.* Интерактивные образовательные технологии: учебное пособие для академического бакалавриата / И. В. Плаксына. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 163 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00264-5. — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/76A17743-ABF9-4E94-A630-3964124ACB79](http://www.biblio-online.ru/book/76A17743-ABF9-4E94-A630-3964124ACB79).
9. *Седов К. Ф.* Общая и антропоцентрическая лингвистика / К. Ф. Седов. — Москва: Изд. дом ЯСК, 2016. — 438 с.
10. *Knowles Malcolm Shepherd.* *Andragogy in Action: Applying modern principles of adult learning.* — San Francisco, 1984.
11. *Knowles Malcolm Shepherd.* *The Modern Practice of Adult Education. From Pedagogy to Andragogy.* — Chicago, 1980.
12. *Strobl Carola.* Digital support for academic writing: A review of technologies and pedagogies / Strobl, Carola; Ailhaud, Emilie; Benetos, Kalliop and others. *Computers and Education.* Vol. 131. Apr. 2019. Pp. 33-48.