DOI: 10.55090/19964552 2022 6 134 142

UDK: 37.02 ББК:74.04

ДЕМОКРАТИЗАЦИЯ ОТНОШЕНИЙ УЧИТЕЛЬ-УЧЕНИК НА ОСНОВЕ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ

Султанова Венера Калмуратовна,

Самостоятельный исследователь,

Узбекский научно-исследовательский институт педагогических наук им. Т.Н. Кары Ниязи, г. Нукус, Республика Узбекистан

₹ venerasultanova1976@mail.ru

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются вопросы, связанные с проблемой демократизации отношений «учитель-ученик» на основе развития культуры общения учащихся в процессе обучения. Целью исследования является выявление дидактических возможностей формирования культуры общения у школьников.

Наши наблюдения показывают, что сегодня в системе подготовки учителей недостаточно внимания уделяется формированию навыков приобретения и использования будущими специалистами новых педагогических технологий. Именно поэтому учителя не могут эффективно применять методы организации личностно-ориентированного педагогического процесса в своей деятельности. Сегодня в образовательном процессе особое внимание уделяется деятельности учителя. Ученикам также нужен коммуникатор, который чувствует их проблемы и фокусируется на них. Наше исследование показывает, что деятельность преподавателя должна быть интересна учащимся, иначе между ними не возникнет демократического диалога. Невозможно создать культурную среду между учителем и учеником только с помощью информирования учителей о гуманизации и демократизации образования. Для этого необходимо формирование взаимодействия между преподавателями и учащимися на принципах гуманизма и демократии, на основе которых навыки культуры общения для учащихся являются чрезвычайно важными вопросами дидактики.

Таким образом, в результате формирования у учителя и учащихся на уроках родного языка, литературы демократических принципов интенсивно развивается культура общения учащихся.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: культура общения, учитель, демократизация, отношение, принципы, коммуникативные навыки, гуманизм.

DEMOCRATIZATION OF TEACHER-STUDENT RELATIONS BASED ON THE DEVELOPMENT OF A CULTURE OF COMMUNICATION

Sultanova V. K.,

Researcher

Uzbek Research Institute of Pedagogical Sciences named after T.N. Kara Niyazi.

ABSTRACT

The article deals with issues related to the problem of democratization of teacher-student relations based on the development of a culture of communication between students in the learning process. The aim of the study is to identify the didactic possibilities of forming a culture of communication among schoolchildren.

Our observations show that today, in the teacher training system,insufficient attention is paid to the formation of skills for the acquisition and use of new pedagogical technologies by future specialists. That is why teachers cannot effectively apply the methods of organizing a personality-oriented pedagogical process in their activities. Today, in the educational process, special attention is paid to the activities of the teacher. Students also need a communicator who feels their problems and focuses on them. Our research shows that the activity of a teacher should be interesting to students, otherwise there will be no democratic dialogue between them. It is impossible to create a cultural environment between a teacher and a student only by informing teachers about the humanization and democratization of education. This requires the formation of interaction between teachers and students on the principles of humanism and democracy, on the basis of which the skills of communication culture for students are extremely important issues of didactics.

Thus, as a result of the formation of democratic principles among teachers and students in the lessons of their native language and literature, the culture of communication of students is intensively developing.

KEYWORDS: communication culture, teacher, democratization, attitude, principles, communication skills, humanism.

Демократическое общество нуждается в независимых, критически мыслящих, умственно и духовно развитых гармоничных личностях. В процессе обучения проводятся фундаментальные исследования, направленные на всестороннее развитие личности учащегося.

Сегодня одной из главных проблем является восстановление наших ценностей, то есть духовной зрелости. Духовность — это общение, которое начинается с того, чтобы быть культурным. Одной из главных проблем, стоящих перед образованием, является формирование культуры общения у учащихся.

Если система профессиональной подготовки учителя не готовит его на основе вступления в демократический диалог с учащимися, педагог не сможет справиться с такой задачей. Невозможно создать атмосферу культурного общения между учителем и учеником, только подчеркивая необходимость того, чтобы учителя регулярно гуманизировали образование. [5] Поэтому формирование взаимодействия между преподавателями и учащимися на основе принципов гуманности и демократии, а также содержание навыков культуры общения с учащимися на этой основе являются чрезвычайно важными вопросами дидактики.

В то время, когда межличностные отношения стремительно развиваются, формирование культуры общения у подрастающего поколения привлекает внимание исследователей и педагогов. Именно поэтому они с особым вниманием подходят к различным аспектам этой проблемы. Наши предки тоже уделяли этой проблеме особое внимание.

Великие мыслители узбекского народа веками высказывали свои взгляды на человеческие качества, а также на этикет восточного общения. В частности, произведения Абу Райхан Беруни, А.Навои, аз-Замах-шари, Зейниддина Восифия, Хусейна Кошифия, Абу Наср Туси, Мирзо Улугбека, Захриддина Мухаммада Бабура, Абулгази Бахадирхана описывают ценные идеи об этикете общения и искусстве обращения. [4]

Поэт, мудрец и оратор Хусейна Кашифий считает, что учитель должен соблюдать правила этикета при наставлении ребенка, он должен наставлять ребенка индивидуально, а не публично, он должен обращаться к ученику вежливо и быть вежливым". [8, с.32]

Абу Наср Туси в своем труде «О воспитании учителей» пишет: «учитель должен уметь правильно вести дискуссии, доказывать неопровержимость, верить в правдивость своих мыслей, его речь должна быть чистой и красноречивой. Его речь не может быть грубой. Должен уметь правильно себя вести во время урока» [8, с.30]

В развитии речи учащихся и их духовно-нравственном воспитании Р.Сафарова, Н.Назарова, Ф.Аминова, Г.Нематова, М.Миртожиев, А.Ф. Мухиддинов, А.Гуломов и другие проводили научные исследования.

Результаты изучения теоретических подходов свидетельствуют о том, что педагогические основы формирования культуры общения у учащихся 5-9 классов узбекских школ отдельно не изучались.

В нашей стране осуществляется процесс модернизации системы образования на основе демократизации и гуманитарных требований. Поэтому необходимо расширить возможности формирования культуры общения учащихся в процессе обучения всем учебным предметам, в том числе родному языку и литературе. [3] Прежде всего, учителя должны помочь учащимся приобрести навыки общения и освоить национальную культуру. Самосознание учащихся не может быть достигнуто без формирования такой культуры. Быстрый приток информации на разных уровнях негативно сказывается на формировании культурного уровня школьников, в том числе навыков общения. Школа должна служить центром формирования культуры общения учащихся. Любое общение носит прежде всего национальный характер. [2, с.3] Именно это определяет новое, социально-педагогическое значение культуры общения.

Необходимо организовать отношения между учениками и учителями на демократической основе, потому что учитель имеет большое влияние на учеников во время преподавания определенного учебного предмета. Здесь необходимо иметь в виду личный пример учителя и помощь, которую он оказывает ученикам.

Сегодня сущность деятельности учителя в образовательном процессе возрастает. Школьникам, как и взрослым, нужен коммуникатор,

который чувствует их проблемы, обращает на них внимание и, при необходимости, радуется вместе с ними. Именно поэтому деятельность учителя должна быть интересна учащимся.

Как только учитель появляется в классе, он общается с учениками. Этот диалог должен основываться на прочной демократической основе. В то же время с помощью такого рода общения должны быть согласованы духовная жизнь и взгляды учителя с учащимися. Для того чтобы установить такое общение, необходимо демократизировать процесс общения между учителями и учениками. Потому что это очень важно с точки зрения сегодняшней социальной реальности. Для того чтобы наладить здоровое, культурное общение между членами общества, прежде всего требуется формирование навыков культуры общения у школьников.

Сегодня много говорится о человеческом факторе. [7,с.7] Однако в процессе педагогической деятельности этот фактор не всегда принимается во внимание, ему отводится очень мало места. По этой причине у учеников снижается интерес и желание учиться.

Наши наблюдения показывают, что в большинстве случаев очень хорошо подобраны учебные материалы, наглядные пособия, технические средства, учитель также готов к уроку, но этот учебный процесс не вызывает у учащихся интереса. Потому что между учениками и учителем нет общения на демократической основе.

Поэтому формирование культуры общения у учащихся и поиск новых возможностей общения с ними имеет важное педагогическое значение. Сегодня каждый учитель хорошо знает, что ученики уникальны и обладают индивидуальными психологическими возможностями. И поэтому каждый ученик чувствут потребность в полноценном общении. И перед учителями всегда стояла актуальная задача выбора пути индивидуально-педагогического общения. В результате установления демократического общения между учителями и учащимися появляется возможность улучшить социально-педагогическую среду в школе. [6, с. 11] Вместе с тем, культурное общение стабилизирует психические состояния и улучшает результаты учебного процесса.

В результате создания демократичного общения между учителем и учащимися на уроках родного языка и литературы быстро развивается культура общения учащихся.

Наши наблюдения показывают, что между учениками 5-9 классов и учителями часто возникает напряженная ситуация. Особенно это часто встречается между молодыми преподавателями и учащимися. Здесь сталкиваются интересы двух поколений. Зачастую учителя не ищут или не хотят искать способы комфортного, демократичного, дружеского, культурного общения с учащимися. Они придерживаются одной точки зрения независимо от ее последствий. Взаимно конфликтные ситуации могут быть решены только с помощью демократического, дружеского, культурного диалога. Только тогда можно будет легко разрешать многие противоречия, возникающие в школьной и общественной жизни. Это достигается за счет культурного общения на протяжении всего образовательного процесса. Для этого учителю следует регулярно анализировать напряженные ситуации и противоречия, возникающие между учащимися, а также между учителем и учащимися на уроке и во внеучебной ситуации, и искать пути их устранения.

Для того чтобы человек развивал культурные навыки, он должен прежде всего иметь определенные знания и представления о себе и окружающей его среде. Только тогда он сможет установить культурный контакт с окружающими и усвоить положительный опыт общества, в котором живет.

Все великие мыслители признавали необходимость воспитания человека, подходя к личности не только с точки зрения логики, но и нравственного аспекта. По этой же основе и формирование культуры общения учащихся является и процессом нравственного воспитания. [1, с.34]

Педагоги, психологи, лингвисты, антропологи и философы веками занимаются вопросами культуры межличностного общения.

Жизнь каждого человека является неотъемлемой частью общества, которая тесно с ним связана. Поэтому жизнь общества должна находить яркое отражение в содержании образования. Соответственно, образовательный процесс должен быть организован широкомасштабно на антропологической основе.

Общение между учителями и учениками на уроке и вне урока является основным средством обеспечения педагогического успеха. В настоящее время, когда продолжается процесс модернизации школьной жизни, культурное общение также является основным средством формирования личности школьника.

Наши наблюдения показали, что в школах часто можно встретить следующую ситуацию: учитель стремится улучшить учебный процесс и дисциплину в школе. Для этого он выбирает способ борьбы со школьниками. Пытается их подчинить себе.

Видно, что в такой ситуации другая сторона, то есть учащиеся, также начинают оказывать сопротивление учителю. В результате отношения обостряются. Таким образом, ученики начинают отказываться от выполнения требований учителя и школы.

Наши наблюдения показывают, что большинство учителей в процессе общения не соблюдают культуру слушания ученика. Между тем, культура слушания имеет болшое значение в процессе взаимного эффективность "вхождения" в общение и понимания друг друга. Учитель должен владеть умением слушать, так как слушание ученика это составная часть педагогической деятельности. Существует несколько видов слушания в педагогическом процессе. Активное слушание всего по порядку, невнимательное слушание с выражением чувств.

В своем исследование мы попытались найти ответ на вопросы: влияет ли участие в отношении на поведение ученика? Связаны ли коммуникативные умения и навыки с его образом жизни? При этом мы стремились решит следующие задачи:

- 1) выявить степень участия учащихся в общении;
- 2) определить ценностные ориентации учащихся; оценить навыки учащихся в управлении процессом общении;
- 3) установить связь между активностью общения и склонностями и потребностями учащихся.

Отношения между учителем и учениками продолжались так в течении многих веков. На педагога, исходя из его многолетнего опыта и педагогического мастерства, возложена задача налаживания демократического, дружеского диалога. Для этого учитель должен регулярно изучать и анализировать поведение учащихся, их уровень знаний и навыки общения.

В процессе модернизации общества на основе демократических принципов одной из важных задач процесса общего среднего образования является формирование культуры общения учащихся. Это прививает им чувство ответственности за окружающих людей и собственную судьбу. Выбор способа общения, а не борьба с окружающими, служит формированию навыков построения солидарности в школе и во всем обществе. Это во многом зависит от преподавателя, его знаний, умения наладить полноценный, рабочий диалог с учащимися.

В ходе нашего исследования мы убедились, что педагоги не всегда способны наладить с учащимися отношения в деловом духе. Многие учителя считают, что учащиеся усложняют процесс общения. Большинство учителей не осознают, что их собственные действия являются причиной создавшегося противоречия. Они должны осознать, что основным инструментом в отношениях между учителем и учеником является следование принципам требовательности, взаимного уважения и демократии. Ибо культура общения воплощает в себе высокое профессиональное мастерство учителя, взаимодействие с учеником и уважительное отношение учеников к учителю.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Авлоний А. Избранные произведения. Т.: изд. "Маънавият", 2006. 1.
- Артаев С. Н. Национально-культурная специфика коммуникативного поведе-2. ния. — М., 2020.
- 3. Гулямов А. Методика развития учебно-познавательной активности учащихся в процессе преподавания родного языка. Дисс. д-ра пед. наук. Ташкент: 1991, 335 c.
- Izbullaev G. Pedagogika nazariyasi va tarixi. B.: "Durdona nashriyoti", 2019. 4.
- Сафарова Р., Мусаев ва б. У. Умумий ўтра таълим мазмунини модернизациялаш-5. нинг дидактик параметрлари. — Т.: Фан, 2008. 222 б.
- Сафарова Р. Г., Юсупова Ф. И., Қосимова Д. Х., Музаффарова Ф. Б., Холматова З. А., 6. Садуллаев Б. Б., Кудайназаров А. К. Ўқувчиларда ҳамкорлик кўникмаларини шакллантириш жараёнини лойихалаштриш параметрлари. — Т.: «Узбекистон миллий энциклопедияси», 2016.
- 7. Сафарова Р. Г., Юсупова Ф. И., Рузиев Ф. Ж., Косимова Д. Х., Дилова Н. Г., Холматова З. А. Ўкувчиларда дўстона муносабатлар асосида хамкорлик кўникмаларини шакллантириш жараёнининг мазмуни — Т.: «Узбекистон миллий энциклопедияси», 2015.
- Холиқов А. Педагогик маҳорат. Учебное пособие. Т.: « Iqtisod moliya» нашриёти, 8. 2010.

REFERENCES:

- *Avloniy A.* Izbrannыye proizvedeniya. Т.: izd."Ma'naviyat", 2006.
- 2. Artayev S. N. Natsionalьno-kulьturnaya spetsipika kommunikativnogo povedeniya. — M., 2020.
- 3. Gulyamov A. Metodika razvitiya uchebno-poznavatelnoy aktivnosti uchatshixsya v prosesse prepodavaniya rodnogo yazika. Diss. D-ra ped. nauk. Tashkent: 1991.
- 4. *Izbullaev G.* Pedagogika nazariyasi va tarixi.- B.: «Durdona nashriyoti», 2019.
- 5. R. Safarova, Musaev va b. U. Umumiy o'tra ta'lim mazmunini modernizasiyalashning didaktik parametrlari. — T.: Fan, 2008.
- Safarova R. G., Yusupova F. I., Qosimova D. X., Muzaffarova F. B., Xolmatova Z. A., Sadul-6. laev B. B., Kudaynazarov A. K. O'quvchilarda hamkorlik ko'nikmalarini shakllantirish jarayonini loyihalashtrish parametrlari.-T.: «O'zbekiston milliy ensiklopediyasi», 2016.
- 7. Safarova R. G., Yusupova F. I., Ruziev F. J., Kosimova D. H., Dilova N. G., Xolmatova Z. A. O'quvchilarda do'stona munosabatlar asosida hamkorlik ko'nikmalarini shakllantirish jarayonining mazmuni-T.: «O'zbekiston milliy ensiklopediyasi», 2015.
- 8. Xoliqov A. Pedagogik mahorat. Uchebnoe posobie. T.: «Iqtisod moliya» nashriyoti, 2010.