

# «ПЕРЕВЕРНУТОЕ ОБУЧЕНИЕ» СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В РЕЖИМЕ САМОИЗОЛЯЦИИ

**Янюшкина Галина Михайловна,**

*доцент, профессор РАЕ, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики общего и профессионального образования*

ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»

✉ kot10@onego.ru

**Ермакова Людмила Ивановна,**

*профессор РАЕ, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики общего и профессионального образования*

ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»

✉ lierm1@yandex.ru

---

## АННОТАЦИЯ

В статье представлены некоторые способы технологии перевернутого обучения студентов в режиме самоизоляции. Рассмотрены приемы самостоятельной интерактивной работы студентов со специально разработанными учебными материалами.

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** *перевернутое обучение, дистанционное обучение, вуз, педагогика.*

## «FLIPPED LEARNING» FOR STUDENTS OF PEDAGOGICAL EDUCATION IN THE CONTEXT OF DISTANT LEARNING DURING SELF ISOLATION

**Yanyushkina G.M.,**

*Associate Professor, Professor of RAE, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Theory and Methods of General and Professional Education, Petrozavodsk State University*

**Ermakova L.I.,**

*Professor of RAE, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Theory and Methods of General and Professional Education, Petrozavodsk State University*

---

### ABSTRACT

The article describes some of the ways of implementing the technology of flipped learning for students during the period of self isolation. It is devoted to the methods of students' interactive independent work with specially developed training materials.

KEYWORDS: *flipped learning, distant learning, higher education, pedagogy.*

Сегодня в мире в связи с распространением эпидемии COVID-2019 возникла непредвиденная ситуация, которая должна максимально мобилизовать работников сферы образования всех уровней для создания необходимых и безопасных условий обучения. Возникла необходимость в переходе на онлайн-обучение уже «здесь и сейчас».

Преподаватели вузов и студенты, находясь в условиях самоизоляции включаются в повседневную образовательную деятельность, находят различные способы дистанционного обучения, в основу которого положена самостоятельная интерактивная работа студента со специально разработанными учебными материалами.

Дистанционное обучение в России регламентируется Федеральным законом от 29 декабря 2012 года 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Перевод на удалённое обучение способствует выстраиванию работы так, чтобы это не сказалось на образовательном процессе, используя онлайн-форматы, видеокурсы, а также различного рода мессенджеры [1].

Если на очном обучении на лекции в аудитории преподаватель может обсуждать со студентами проблемные моменты, задавать вопросы, физически может быстро что-то сказать, видит глаза обучающихся, то при дистанционном обучении нельзя ощутить эти эмоции, да и общение проходит в чате. Но сложившаяся ситуация диктует свои требования, и преподаватель в короткие сроки переключается на другие технологии и психологически, и физически. Преподаватель обращается к педагогическому дизайну — способу организации онлайн-обучения, системе, с помощью которой он превращает контент в курс со стратегией, целями и измеримыми результатами.

Многочисленные исследования, посвящённые самостоятельному онлайн-обучению, доказывают, что такой подход к обучению способствует профессиональному развитию, способности применить полученные знания на практике, развитию критического мышления и рефлексии. В такой ситуации обучающийся становится менеджером своего образования; в этом подходе преподаватель лишь предоставляет ресурсы и материалы, а студент сам разрабатывает себе курс, при этом дискуссии с преподавателем остаются важнейшей частью обучения.

На преподавателя возлагаются такие функции, как координирование познавательного процесса, корректировка изучаемого курса, консультирование слушателей во время упорядочения индивидуального учебного плана, управления их учебными проектами и др. Он помогает студентам в их профессиональном самоопределении. И как результат, деятельность студента изменяется в направлении от получения знаний к их поиску.

Е. С. Полат рассматривая особенности дистанционного образования с точки зрения коммуникаций между преподавателем и сту-

дентом, определяет следующие ее характерные черты: самообразование как основа дистанционного обучения, что предполагает самомотивацию студента в отношении собственного обучения, а также определенный уровень самоорганизации личности; общение преподавателя и слушателя по принципу «один к одному», что соответствует по форме и содержанию индивидуальной консультации; общение и взаимодействие «один к одному» не исключает взаимодействия «одного до многих», поскольку преподаватель, согласно заранее составленного графика, работает сразу с множеством студентов; взаимодействие «многих ко многим» означает, что возможно одновременное общение множества студентов, которые обмениваются между собой опытом и впечатлениями [2].

Обращаясь к опыту нашей работы дистанционного обучения со студентами Петрозаводского государственного университета (ПетрГУ), мы используем личный кабинет студента на сайте ПетрГУ, ВКонтакте, среду Moodle или Skype, где выкладываются задания, лекции, тесты, видео, презентации. На платформе Zoom проходят лекции и семинары. Обратная связь осуществляется этими же способами. Студент выполняет задание в то время, когда по расписанию у него стоят занятия, и присылает его на проверку исключительно или к концу данного занятия, или к концу дня.

Чтобы привлечь студентов — будущих педагогов к реальной деятельности на занятии, мы используем перевернутое обучение, как один из трендов современного образования — технологии «перевернутый класс», которая базируется на идее более эффективного использования времени в классе и индивидуализации обучения [3].

Понятие перевернутого обучения опирается на такие идеи, как активное обучение, вовлечение обучающихся в общую деятельность. Ценность перевернутых занятий — это возможность использовать чаты для студентов, в которых они могут обсудить содержание лекции, задания, проверить свои знания, взаимодействовать друг с другом, помогая друг другу. Роль преподавателя —

выступать не в качестве транслятора знаний, а тренером или консультантом того, кто создает учебную ситуацию, поддерживает учебный процесс, направляет студентов, мотивируя их на самостоятельную работу.

Метод перевернутого обучения включает в себя различные приемы педагогической техники, демонстрирующие приблизительно одинаковые результаты (таблица 1).

Преимущество перевернутого обучения мы видим в том, что студенты получают в качестве домашнего задания учебное видео или электронный образовательный ресурс для изучения нового материала. До следующего занятия, проводимого преподавателем по расписанию, они должны этот материал просмотреть. Это можно сделать в любое удобное время, в удобном месте, просмотрев сколько угодно количество раз.

Приведем пример задания по дисциплине «История образования и педагогической мысли» по теме «Педагогическая мысль в эпоху Возрождения». Часть студентов готовила сообщения — презентации, а другие, изучив презентации подготовили вопросы для обсуждения в чате ВКонтакте (таблица 2).

Приоритетный вид деятельности, формируемый в процессе обучения, определяется умением ставить вопросы. Это умение позволяет прояснить суть проблемы и уточнить задачу. Хорошие во-

Таблица 1.

Перевернутое обучение в онлайн-формате

Обучение	Что происходит в реальной (виртуальной) аудитории	Что происходит вне аудитории
Традиционное обучение	Лекции	Практические задания
Перевернутое обучение	Практические задания	Представление учебного материала обучающимися (кластер, своя опора, модуль, синквейн, таблица, своя идея, паучок и др.)

Таблица 2

## Тема «Педагогическая мысль в эпоху Возрождения»

Тема сообщения — презентации	Вопросы
Развитие педагогической мысли в эпоху Возрождения (XIV — XVI вв.). Зарождение школ нового типа. Педагогические взгляды Витторино да Фельтре и Гуарино Гуарини на образование.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Как педагогические взгляды Витторино да Фельтре и Гуарино Гуарини повлияли на развитие образования?</li> <li>— Какие приемы обучения применялись в школах нового типа?</li> <li>— Есть ли общее между взглядами в эпоху Возрождения и взглядами в современном мире?</li> </ul>
Гуманистические идеи представителей эпохи Возрождения о воспитании и развитии личности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Какие основные идеи гуманистов эпохи Возрождения заложены в современные стандарты воспитания?</li> <li>— Реализуется ли в современном образовании принцип гуманизма?</li> <li>— Как гуманистические идеи повлияли на формирование личности?</li> </ul>
Взгляды на воспитание Франсуа Рабле по роману «Гаргантюа и Пантагрюэль».	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Почему педант Тубал Олоферн оказывал на Гаргантюа плохое влияние, а второй учитель Понократ сделал мальчика добрым и разумным?</li> <li>— Почему Франсуа Рабле был против схоластической педагогики?</li> <li>— С какой целью Франсуа Рабле выступил с требованием гармонического развития детей?</li> </ul>
Педагогические взгляды Мишеля Монтеня («О воспитании»).	<ul style="list-style-type: none"> <li>— В чём заключается наибольшая прогрессивность педагогических взглядов Мишеля Монтеня среди других мыслителей?</li> <li>— Поддерживаете ли вы Монтеня в его идее не тратить время на изучение форм речи?</li> <li>— Почему Монтень был против физических наказаний в процессе обучения и воспитания?</li> </ul>
Утопическая теория воспитания Томаса Мора («Утопия»).	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Какие основные педагогические идеи Томаса Мора?</li> <li>— В чём заключается утопичность педагогических идей Томаса Мора?</li> <li>— Почему основой трудового воспитания было именно земледелие?</li> </ul>

просы акцентируют внимание на важной информации и помогают обобщить новую информацию. Это умение не только оттачивает мысль, но стимулирует интерес студентов к науке.

Например, выполнение студентами такого типа задания, как определить общее и различное в идеалах и практике воспитания и обучения в Спарте и Афинах, прошло в чате в форме дискуссии. От студентов требовалось умение выявлять признаки сходства или различия между объектами или явлениями. В этом умении ключевым является выделение и сравнение признаков, относящихся к одному и тому же свойству (обучению и воспитанию).

Студентам второго курса в рамках изучения дисциплины «Теория обучения и воспитания» мы предложили на тему «Система ценностей как основа содержания воспитания» составить коллаж из картинок, рисунков, фраз, цитат, слов и т.п., который бы давал наглядное представление о какой-либо ценности как основе содержания воспитания в «идеальной», на их взгляд, школе и отразить в любых символических картинках, надписях, моделях, изображениях цели такой школы, содержание ее деятельности, взаимоотношения педагогов и воспитанников, события и традиции, которые будут способствовать присвоению этой базовой ценности школьниками. Студенты ВКонтакте провели обсуждение своих коллажей (рис. 1).

В среде Moodle студентам предлагаются такие задания, как учебное видео или электронный образовательный ресурс для изучения материала, которые сопровождаются четкими учебными целями и поэтапной инструкцией или студентам необходимо составить несколько вопросов к видео. Это могут быть вопросы общего характера или специальные вопросы к отдельным фрагментам видео.

В дистанционном формате студентам предлагаем написать конспекты или небольшие заметки по просмотренному видео, например, по фильму «История Рона Кларка» о работе педагога Рона Кларка с «трудными» детьми или в рамках дисциплины «Школа вожатского мастерства» составить вопросы к видео «Стратегии поддержки детей с особенностями в развитии».



Рис. 1.

Главная задача современного образования в условиях дистанционного обучения — использование сети Интернет для обмена необходимым материалом и знаниями, организация взаимопомощи и сотрудничества через использование социальных сетей и онлайн-инструментов для совместной работы. Различные образовательные платформы, социальные сети помогают выбирать стратегии для изучения тем — под руководством преподавателя, самостоятельное изучение, синхронное, асинхронное изучение, индивидуальная или самостоятельная работы.

Как нельзя кстати, будет уместна в это непростое время цитата японского предпринимателя Дзэйти Ито, создателя лицензии Creative Commons («копирайт наоборот»), одного из первых инвесторов в Twitter, Flickr, Last.fm: «Образование — то, что люди делают с вами. Познание — то, что вы делаете для себя» [4].

Таким образом, используя дистанционные технологии, мы понимаем, что они должны соответствовать хотя бы одному из следую-

щих критериев: возможность обмениваться информацией, подталкивать к взаимодействию или облегчать процесс формального либо неформального обучения. Это верно не только для обучения в формате «студент-преподаватель», но и для форматов «студент-студент», «преподаватель-преподаватель». ■

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Дистанционное обучение в условиях карантина: как его организовать? [Электронный ресурс]. URL:[https://news.rambler.ru/education/43922809/?utm\\_content=news\\_media&utm\\_medium=read\\_more&utm\\_source=copylink](https://news.rambler.ru/education/43922809/?utm_content=news_media&utm_medium=read_more&utm_source=copylink) (дата обращения: 05.04.2020).
2. *Полат Е.С.* Педагогические технологии дистанционного обучения / Е. С. Полат, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; под ред. Е. С. Полат. — М.: Академия, 2006.
3. *Ищенко А.* «Перевернутый класс» — инновационная модель обучения [Электронный ресурс] / А. Ищенко // Учительская газета — независимое педагогическое издание — 2014 — Режим доступа [http://www.ug.ru/method\\_article/876](http://www.ug.ru/method_article/876) (дата обращения: 05.04.2020).
4. От образования XX века к самообразованию XXI века [Электронный ресурс]. URL:<https://newtonew.com/higher/ot-obrazovaniya-xx-veka-k-samoobrazovaniju-xxi-veka> (дата обращения: 05.04.2020).