

## ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СЦЕНАРИЯ БУДУЩИМ СПЕЦИАЛИСТОМ В ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ВУЗА

**Медведева Татьяна Юрьевна,**

кандидат педагогических наук., доцент, заведующий кафедрой продюсерства и музыкального образования

ФГБОУ ВО Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина

✉ ttancher@yandex.ru

**Горячева Полина Валерьевна,**

студент, музыкальный руководитель.

ФГБОУ ВО Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина, МБДОУ «Детский сад №31 «Лесная сказка», Нижний Новгород.

✉ gorya4ewa.polia@yandex.ru

### АННОТАЦИЯ

Статья посвящена рассмотрению вопросов, связанных с формированием профессионального сценария у студентов в контексте современной информационно-образовательной среды высшего учебного заведения. Предложены теоретические подходы к определению понятий «профессиональный сценарий», «профессиональное будущее», «образ профессионального будущего». Анализируется вектор современных исследований в сфере формирования профессионального сценария в современных информационно-коммуникационных условиях. Особое внимание уделяется вопросу осознанности его формирования и реализации в процессе жизнедеятельности. Описана модель экспериментальной работы.

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** профессиональный сценарий, профессиональное будущее, образ профессионального будущего, информационно-образовательная среда вуза.

## FORMATION PROBLEMS PROFESSIONAL SCENARIO FUTURE SPECIALIST IN INFORMATION AND EDUCATION AMONG THE UNIVERSITY

**Medvedeva T.Yu.,**

candidate of pedagogics, associate Professor, head of the Department of production and music education.

Nizhny Novgorod state pedagogical University of Kozma Minin (Minin University)

**Goryacheva P.V.,**

student, music director.

Nizhny Novgorod state pedagogical University of Kozma Minin (Minin University),

«Kindergarten №. 31» «Forest fairy tale» Nizhny Novgorod

### ABSTRACT

The article is devoted to the consideration of issues related to the formation of the professional scenario of students in the context of modern information and educational environment of higher education. Theoretical approaches to the definition of «professional scenario», «professional future», «image of professional future» are proposed. The vector of modern researches in the sphere of formation of the professional scenario in modern information and communication conditions is analyzed. Special attention is paid to the issue of awareness of its formation and implementation in the process of life. The model of experimental work is described.

**KEYWORDS:** professional scenario, professional future, image of professional future, information and educational environment of the University.

Социально-экономический контекст современности, которому характерны интенсивность трудовой деятельности, динамика социальных преобразований, определяет проблемы планирования персонального профессионального будущего как наиболее актуальные для современного человека. От материальных и нематериальных результатов труда зависит качество и уровень жизни личности и его

семьи, возможности творческой реализации работника в деятельности, удовлетворение от процесса работы. Следует отметить, что в период развития цифрового общества и активного внедрения в жизнь информационных технологий стремительные интенсивные изменения происходят во всех сферах жизнедеятельности человека: ускорены процессы сбора данных, переработки информации, скорость выработки новых технологических решений и т.п. Активная информатизация профессиональных процессов и отношений, связанная с использованием информационно-коммуникационных технологий в сфере труда, диктуют новые актуальные требования к условиям профессионального развития будущего специалиста, что связано с формированием определенной компетентности, способствующей успешной реализации в современном социуме. Исследование проблемы профессионального развития будущего специалиста, процессов проектирования профессионального будущего у подрастающего поколения в современном цифровом обществе достаточно актуально в настоящее время в связи с объективно существующей необходимостью научного обоснования различных подходов к изучению образа профессионального будущего. Мы полагаем, что изучение проблем личностно-профессионального развития, механизмов создания образа профессионального будущего и возможностей формирования профессиональных сценариев личности являются актуальными. Профессиональная деятельность при этом понимается нами как важный феномен жизни человека, необходимый для гармоничной самореализации личности, так как в настоящее время можно утверждать, что идеальное будущее для многих молодых людей связано с успехом в профессиональной деятельности.

Анализ и изучение научных концепций в области планирования, формирования и реализации профессионального сценария личности показывает, что основные подходы описывают некоторые содержательные аспекты, предлагающие теоретические основы проектирования профессионального будущего и реализации их в практической деятельности.

Понятие «профессиональный сценарий» следует рассмотреть в системе терминов «профессиональное будущее», «образ профессионального будущего» и т.п. При этом общее содержание в этимологии данных понятий является заданная система субъективно важных действий и событий в перспективе времени [5]. При этом, профессиональное будущее в работах П.О. Маняковой трактуется как желаемое представление, направленное на положительные стороны будущей трудовой деятельности, на ее полную удовлетворенность, на совпадение желаемых ожиданий с действительными, а также на высокое материальное положение [3]. Сценарий — это описание образа будущего, состоящей из согласованных, логически взаимосвязанных событий и последовательности шагов, с определенной вероятностью ведущих к прогнозируемому конечному состоянию, то есть образу профессионального будущего [2].

Возможность проектирования собственного будущего выделяет М. Сороос в своей книге «Дизайн альтернативных образов будущего». Однако в работе он отмечает, что необходимо определить, кто будет строить проект будущего и какие исходные данные для этого имеются.

Он выделил 5 этапов разработки сценариев будущего:

- 1) формулировка целей;
- 2) анализ современного состояния жизни, в том числе, и прогностических исследований;
- 3) формулирование альтернативных сценариев будущего;
- 4) оценка альтернативных сценариев будущего по различным критериям (непротиворечивости, комплексности, возможности воспроизведения, совместимости с другими сценариями);
- 5) формирование стратегии исполнения альтернативных сценариев в жизнь и их оценивание [1].

Стержневым моментом в этом процессе является целеполагание в жизненном пространстве. Это основа проектирования будущего, придающая вектор деятельности личности, направление для приня-

тия решений, дает возможность осуществить выбор среди предложенных альтернатив. Б.Ф. Ломов подчеркивал, что жизненную цель личности следует отличать от конкретных целей: «...цель любой отдельной деятельности раскрывает лишь какую-то одну сторону направленности личности, проявляющуюся в данной деятельности. Жизненная цель выступает в роли общего интегратора всех частных целей, связанных с отдельными деятельностями» (Ломов Б.Ф., 1984). Среди качеств, которыми необходимо обладать молодому человеку и которые позволили бы ему успешно формировать профессиональный сценарий и строить свой жизненный и путь, прежде всего такое, как осмысленность жизни — наличие целей и перспективы в жизни, обращённость в будущее [4].

Не подлежит сомнению тот факт, что современная информационная среда стала неотъемлемой частью культуры современного общества. На сегодняшний день она представляют собой развитую сеть, прочно укоренившуюся в сознании каждого человека, которая обеспечивает все процессы жизнедеятельности и коммуникации. В связи с этим формирование профессионального сценария необходимо осуществлять на основе моделирования стремительных изменений в производственной, социально-экономической и информационно-коммуникационной сферах, интеграции осознаваемых интересов и потребностей и вызовов окружающей действительности [6].

Современные Федеральные государственные стандарты высшего образования нацелены на решение задач вузов по подготовке специалистов, готовых осуществлять проектирование персонального профессионального пути на основе профессионального сценария в современном цифровом обществе. ФГОС определяет, что высшему учебному заведению необходимо обеспечивать гарантию качества подготовки, в том числе путем обеспечения индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде вуза, позволяющей доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, электронным учебным

изданиям и электронным образовательным ресурсам; а также возможность формирования электронного портфолио обучающегося (ФГОС ВО).

С целью формирования собственного профессионального сценария и проектирования индивидуальной образовательной траектории студентов в процесс подготовки будущих специалистов в Нижегородском государственном педагогическом университете имени Козьмы Минина введена дисциплина «Стратегии личностно-профессионального развития обучающегося», изучаемого студентами всех направлений подготовки, форм и уровней обучения на первом курсе. Программа включает 4 модуля, один из которых имеет название «Введение в электронную среду вуза», целью изучения которого является обеспечение информационно-методической поддержки процесса проектирования индивидуальных образовательных и личностно-профессиональных траекторий студентов, проектирование профессионального будущего.

Задачами модуля, в том числе, являются:

- управление эффективным проектированием личностно-профессионального будущего с использованием современных цифровых инструментов;
- сопровождение процесса размещения результатов достижений обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- организация проектирования деятельности студентов с использованием ИКТ.

Уникальность программы модуля заключается в том, что в процессе освоения модуля уже с первого курса обучения будущие специалисты могут конструировать индивидуальный путь в профессии и формировать свой профессиональный сценарий под руководством педагогов.

Таким образом, проектирование и разработка содержания программы модуля в условиях информационно-образовательной сре-

ды нацелены на методическое обеспечение процесса формирования адекватного профессионального сценария на основе осознаваемого образа своего профессионального будущего. Актуальные тенденции в системе образования, связанные с цифровизацией процессов и контента, обусловлены стремительной эволюцией информационно-коммуникационных технологий, а также принятием нормативно-правовых актов, определяющих их использование в учебном процессе. В связи с этим сфера высшего профессионального образования отражает современный тренд: профессионалом сейчас называется человек не только знающий, но и имеющий готовность к творческой реализации собственных замыслов. В век развития высоких технологий учебным заведениям необходимо ориентироваться на рынок потребителя, выпуская конкурентно-способных специалистов.

Понимание механизмов и закономерностей генезиса персонального жизненного пути является важным вопросом для личности и актуальной проблемой современной науки. Решение данных проблем дают возможность планирования, конструирования и структурирования человеком собственной жизни, что включает и в себя понятие «жизненный сценарий» [5]. Актуальность исследования заключается в необходимости использования новых подходов и современных форматов в организации образовательного пространства в процессе подготовки специалиста с учётом требований потребителя и социальных вызовов. С учетом специфики времени сегодня ИОС вуза должна позволять реализовывать концептуальные подходы федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО).

Таким образом, в процессе профессиональной подготовки образовательная среда вуза, само содержание обучения и практическая деятельность студента может способствовать личностному и профессиональному развитию будущего специалиста, со своей позицией, профессиональными планами, стратегией поведения, целями и программами действий. ■

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Доника А.Д., Доника Д.Д., Морозов Р.Н.* Аутентичное социальное проектирование // *Современные наукоемкие технологии*. 2011. № 1. С. 48–49, с. 48
2. *Иванов С. Е.* Сценарная модель стратегического взаимодействия. Экономические проблемы современной России: Сб. науч. трудов. Москва: МГУЭСИ, 2004. 196 с.
3. *Манякова П. О.* Проектирование альтернативных сценариев профессионального будущего / П. О. Манякова // *Непрерывное образование: теория и практика реализации : материалы Международной научно-практической конференции*, 22 января 2018 г., Екатеринбург / Рос. гос. проф.-пед. ун-т. — Екатеринбург : РГППУ, 2018. — С. 77-80.
4. *Медведева Т.Ю., Сизова О.А., Макеева А.В.* Возможности проектной деятельности в формировании самостоятельности познания. Школа будущего. 2019. №2. С. 56-57.
5. *Мизинова И.А.* Жизненный сценарий личности: основные подходы к рассмотрению // *Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Философия. Психология. Педагогика*. 2013. №4-1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zhiznennyu-stsenariy-lichnosti-osnovnye-podhody-k-rassmotreniyu>.
6. *Самерханова Э.К., Имжарова З.У.* Проектирование единой электронной платформы управления образовательными программами в вузе, Вестник Мининского университета № 4 (2017) URL: <https://vestnik.mininuniver.ru/jour/article/view/697/>.
7. *Токтарова В.И., Коробейникова А.А.* Проектирование и реализация педагогических сценариев обучения в условиях информационно-образовательной среды вуза // *Вестник ЧГПУ*. 2014. №7. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proektirovanie-i-realizatsiya-pedagogicheskikh-stsenariyev-obucheniya-v-usloviyah-informatsionno-obrazovatelnoy-sredy-vuza>.