

## М.Р. ЛЬВОВ О РОЛИ СЛОВАРЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА В ЯЗЫКОВОМ ОБРАЗОВАНИИ И РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

M.R. Lvov about the role of russian language dictionaries in the language education and speech development of primary school pupils

**Саломатина Лариса Сергеевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания в начальной школе, ФГБОУ ВО "Московский педагогический государственный университет".

 salomatinals@yandex.ru

*В статье затрагивается проблема развития устной и письменной речи младших школьников, показана важность работы учащихся начальной школы с различными видами словарей, перечисляются и кратко характеризуются словари, созданные профессором М.Р. Львовым, рассматривается созданный нами тематический словарь русского языка для начальной школы, в котором лексика объединена по темам.*

*The article is devoted to the problem of oral and written speech development of primary school children. The importance of work of primary school children with different types of dictionaries is shown. There are enumerated dictionaries created by professor Lvov, short characteristics are given. The thematic dictionary of the Russian language, which we created for primary school, is considered. Vocabulary is classified according to the themes.*

Ключевые слова: **русский язык, языковое образование, речевое развитие, культура речи, словари.**

Keywords: **russian language, language education, language development, culture of speech, dictionaries.**

Трудно переоценить значение словарей в жизни каждого человека. Как известно, чтение словарей, постоянное обращение к ним повышает культуру речи. Словари обогащают индивидуальный словарный и фразеологический запас, знакомят с нормами русского языка, предостерегают от неправильного употребления слов, их грамматических форм, произношения. Словари расширяют наше познание языка, углубляют понимание слова, способствуют развитию логического мышления.

По мнению профессора М.Р. Львова, успешное языковое становление ребёнка зависит от активизации его речевой деятельности, создания ситуаций, стимулирующих общение, формирования особой культуры речевой среды (речь родителей ребёнка, учителей в школе, привлечение «языка» художественной литературы, театра, кино).

Львовым М.Р. в развитии речи младших школьников методически обосновано **три направления**:

- **работа над словом**, предусматривающая расширение источников изучения речи, углубление способов семантизации лексики, освоение синонимов и антонимов в языке;

- *работа над словосочетанием и предложением* с опорой на систему упражнений конструктивного и творческого характера;
- *работа над связной речью* с разработанной типологией и методикой сочинений.

Львов М.Р. придавал очень большое значение словарям в развитии речи на всех языковых уровнях. Ребёнок с детских лет, по словам Михаила Ростиславовича, должен учиться пользоваться богатствами русского языка, учиться правильно строить предложения, умело подбирать слова и употреблять в речи. В решении данной задачи, считал он, могут помочь словари. В работе по развитию речи детей подчёркивал важность работы с толковыми, словообразовательными, орфографическими словарями, словарями синонимов и антонимов и др.

Как известно, выделяют следующие критерии культуры речи:

- содержательность речи,
- логичность речи,
- свободное владение навыками, механизмами речи,
- языковая правильность речи, соответствие литературной норме,
- точность и ясность речи,
- коммуникативная целесообразность речи,
- выразительность речи.

Львов М.Р. подчёркивал особую роль словарей в работе над языковой правильностью речи.

Литературная норма действует в следующих областях:

а) в прои з н о с и т е л ь н о й – проверяется фонетическими закономерностями, **словарями ударений и орфоэпическими;**

б) в словоупотреблении, в выборе слова – проверяется с помощью **словарей: толковых, синонимов, антонимов, сочетаемости слов, имён;**

в) в образовании, в использовании грамматических, морфологических форм – словоизменение и синтаксических – словосочетание, предложение; проверяются правилами грамматики и соответствующими **словарями;**

г) в правописании – проверяется правилами орфографии и пунктуации, а также **орфографическими словарями.**

По словам Михаила Ростиславовича, в работе по развитию речи детей, соответствующей нормам современного русского литературного языка, необходимо пользоваться словарями.

Профессор Львов М.Р. подчёркивал роль словарей в подготовке к написанию сочинений. Языковая подготовка является обязательным компонентом подготовительного этапа к написанию сочинения.

В языковую подготовку включается:

1. отбор и подготовка словаря,

2. выверка правописания слов,
3. составление словосочетаний, предложений, фрагментов текста.

На данном этапе необходимо организовать работу детей с различными словарями.

Михаил Ростиславович Львов не только подчёркивал важность и значимость работы со словарями в языковом образовании и речевом развитии учащихся, но и сам стал автором большого количества словарей русского языка. М.Р. Львов внёс неоценимый вклад в развитие лексикографии.

В 1978 году вышло первое издание **Словаря антонимов русского языка**. Данный словарь много раз переиздавался. В последнем издании словарь содержит около 3000 антонимов русского языка - слов с противоположным значением. К антонимам приводятся синонимы (синонимические пары антонимов). Антонимические пары иллюстрированы цитатами из художественной, научной литературы и публицистики. Приводятся цитаты из произведений В. Ходасевича, В. Набокова, В. Соловьёва, Н. Бердяева, А. Солженицына, увеличено количество цитат из сочинений М. Цветаевой, А. Ахматовой, И. Бунина. В цитатах содержатся оба противопоставленных слова. В словаре имеются указатель и приложения: перечень словообразовательных элементов антонимического характера, основные способы образования однокоренных антонимов, необычные словообразовательные структуры и такие антонимические пары, противоположность которых определяется контекстуальным значением. Словарь предназначен для специалистов-филологов, переводчиков, работников печати и радио. Он представляет интерес и для широкого круга читателей.

**Толковый словарь антонимов русского языка М.Р. Львова** содержит около 2700 антонимов. В нём впервые даются общие понятия, объединяющие антонимические пары, и особенности лексического значения каждого антонима. В словаре представлены примеры употребления антонимов в речи: словарные статьи содержат иллюстрации из художественной и публицистической литературы XIX-XX веков. В приложениях приводятся нестандартные способы образования антонимов, а также антонимия морфем. Указатель помогает быстро найти нужную антонимическую пару. Словарь предназначен для самого широкого круга читателей, в том числе специалистов-филологов, переводчиков, сотрудников СМИ, методистов, школьных учителей и преподавателей вузов.

Для начальной школы особый интерес представляют школьные словари М.Р. Львова. Среди них *«Школьный словарь антонимов», «Словарик синонимов и антонимов», «Учусь различать слова и их значения: Словарик многозначных слов, тематических групп слов, омонимов, паронимов, синонимов, антонимов».*

**Школьный словарь антонимов русского языка** М.Р. Львова содержит наиболее употребительные антонимы русского языка. В словаре помещены широкоупотребительные в современном русском языке антонимы, объединенные в пары. В словарных статьях раскрываются значения антонимов, приводятся сведения об антонимической синонимике, гнездах антонимов, а также примеры из произведений художественной литературы, иллюстрирующие употребление антонимов. Словарь помогает учащимся овладевать выразительными средствами русского языка.

**Словарик синонимов и антонимов**, первое издание которого вышло в 1992 году, предназначается для творческого развития учащихся начальных классов. Материал «Словарика» систематизирован: в нём пять разделов, двести словарных статей. Дети работают с синонимами, постепенно переходят к антонимам, к синонимико-антономическим связям, к многозначности слова и синонимическим рядам и антонимическим парам, построенным на многозначности.

Систематическая работа учащихся со словариком (как в классе, так и дома) способствует не только обогащению и активизации словарного запаса ребёнка, но и формированию понятия о языке как о функционирующей системе. Учащиеся знакомятся со следующими системообразующими свойствами лексики:

- со способностью слова иметь постоянное значение;
- с многозначностью слов;
- с антонимическими отношениями в лексике;
- с синонимическими отношениями в лексике;
- со связью между синонимическими и антонимическими рядами;
- со способностью многозначного слова иметь синонимические и антонимические ряды по каждому из его значений;
- со способностью слов иметь количественные и качественные оттенки значений, эмоционально-оценочные окраски, располагаться по степени нарастания или убывания и др.;
- со способностью слова наиболее полно выявлять своё значение в речи, тексте, в процессе выражения мысли и соответственного поиска, выбора слова.

Мы согласны с Михаилом Ростиславовичем, что такой подход к изучению языка в целом, и в первую очередь лексики, обеспечивает наилучший развивающий эффект, повышает самостоятельность учебного труда школьников, их познавательный интерес.

Работая со словарями М.Р. Львова, учащиеся смогут пополнять свой лексикон целыми блоками слов и целенаправленно выбирать необходимые слова для выражения мысли и её тончайших нюансов. «Словарик синонимов и антонимов» может быть использован в любом классе начальной школы. Учитель сам определяет, что из «Словарика»

доступно его ученикам. Работа может протекать в классе фронтально, индивидуально, а также можно организовать и работу в группах.

**Словарик М.Р. Львова «Учусь различать слова и их значения»** особенный. В нём не один, а несколько очень научных и значимых для каждого ученика начальной школы справочников. Это словарики многозначных слов, тематических групп слов, омонимов, паронимов, синонимов и антонимов. Все они помогут младшим школьникам научиться различать слова и их значения, а тем самым правильно использовать их в устной и письменной речи, отличать близкие по звучанию, но разные по смыслу слова, подбирать в случае необходимости нужные синонимы, умело использовать антонимы. При отборе слов Михаил Ростиславович учитывал ту лексику, которая используется в учебниках русского языка для начальной школы, в произведениях детской литературы, в повседневном общении.

Систематическое использование данного словарика предполагает образование некоторых лексикографических представлений у учащихся, формирование понятий, а также усвоение слов и оборотов речи, определённых умений. Приведём перечень умений, слов и сочетаний, которыми научатся пользоваться дети, а также ряд операций, которые формируются в процессе каждодневной работы со словариком.

- 1) Значение слова; сравнение слов по их значению;
- 2) близкие по значению слова;
- 3) объяснение (толкование) значения слова;
- 4) способы объяснения: показ предмета, обозначаемого словом; показ картинки, рисование этого предмета; показ или название похожего предмета с указанием различия (например, *красный — пунцовый*);
- 5) подбор синонима; толкование через состав слова и пр.;
- 6) синонимы; подбор синонимов; группа синонимов, синонимический ряд;
- 7) нарастание или убывание какого-либо признака (качества) в ряду синонимов; соответствующее расположение синонимов в ряду: «лесенка» синонимов;
- 8) оттенки значений слов в ряду синонимов: одобрительный и неодобрительный оттенки, слова ласковые и грубые, шуточные и насмешливые и пр.; слова «старинные» и пр.;
- 9) слово в тексте; употребление, использование синонимов в предложении, в тексте; выбор наиболее точного слова, замена слова в тексте другим, более выразительным синонимом;
- 10) противоположные по значению слова — антонимы; пары слов-антонимов; нахождение антонима к слову: образование пары антонимов; образование антонимов с помощью приставок;
- 11) два или несколько значений слова: многозначные слова; первое значение слова, второе значение;
- 12) синонимы к первому значению слова, ко второму значению;

13) антонимы к первому значению слова, ко второму его значению.

При работе со словариком можно организовать и творческую деятельность. По словам автора словарика, творческая деятельность детей состоит в следующем:

- исследовательская деятельность — анализ значения слова и особенно оттенков значения;
- различные виды моделирования лексических отношений, структур;
- исследование слова в тексте: его связей с другими словами, возникающих в тексте новых оттенков значения слова и переносных, иноказательных, обусловленных конкретным текстом;
- выбор слова в процессе конструирования (составления) предложений и текста; критический анализ выбранных слов, поиск лучшего слова, замена неудачно выбранных слов;
- рассказы и сочинения учащихся, их описания, зарисовки, шутки, юморески, загадки и пр.

Большое значение Львов М.Р. уделил в своём словарике разделу «*Тематические группы слов*». По словам профессора, группировка слов по темам помогает младшим школьникам лучше усваивать, понимать и запоминать значения слов. В словаре представлена тема «Человек» по подразделам: «Народы мира», «Имена людей», «Человек как личность (духовный мир, характер, манеры поведения, занятия, профессии)», «Человек как живой организм (этапы жизни, тело и его части, ткани, глаголы движения, глаголы речи)».

В задумках Михаила Ростиславовича было создание тематического словаря русского языка. Мы, в свою очередь, стараемся воплощать методические идеи учёного в жизнь современной начальной школы. Нами создан тематический словарь русского языка, в котором лексика объединена в следующие темы: «Дом», «Семья», «Внешний вид человека», «Внутренний мир человека», «Школа», «Город», «Природа», «Времена года (подтемы «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»)». Словарь готовится к печати в издательстве АСТ-ПРЕСС (проект «Словари XXI века», организуемый научно-редакционным советом издательства совместно с Институтом русского языка им. В.В. Виноградова РАН).

Теория и практика обучения русскому языку в начальной школе выдвигает **тематический принцип** в качестве одного из основных принципов словарной работы.

Это подтверждается следующими *положениями*:

1) **тематическая** организация учебного лексического материала наиболее естественна, она более всего соответствует характеру речевого общения. Любое наше высказывание, устное и письменное, приурочено к определённой **теме** и ситуации. Чем больше слов и словосочетаний по **теме** знает человек, тем более свободным, совершенным по форме и содержанию будет его высказывание;

2) на основе *тематически* сгруппированных слов облегчается работа по развитию связной речи; ассоциативные связи, существующие между *тематически* однородными словами, способствуют их запоминанию и активизации.

*Тематический принцип* организации учебного лексического материала, как более всего отвечающий коммуникативной направленности обучения русскому языку в современной начальной школе, ставит на повестку дня **проблему создания учебных тематических словарей**.

В чём же состоит *актуальность* создания словаря такого типа?

*Слово* – основная единица речи. От богатства словаря ребёнка зависит качество речи и успешность общения (устного и письменного). Большое влияние на обогащение словаря младшего школьника оказывает речевая среда (семья, сверстники, книги, СМИ, речь учителя и другое). Особое влияние на речь детей, по мнению профессора М.Р. Львова, оказывают *словари* и справочники.

Методически грамотно организованная работа учителя оказывает эффективное влияние на речевое развитие учащихся. В современной методике выделяют следующие направления лексической работы:

- с синонимами, антонимами, паронимами;
- со словами иноязычного происхождения;
- с архаизмами и историзмами;
- с многозначными словами;
- с новообразованиями;
- с фразеологизмами и крылатыми выражениями.

Составление детьми *тематических групп слов* занимает особое место в данной системе лексической работы. Ещё в XIX веке К.Д. Ушинский придавал большое значение тематическим группам слов. Отдельные положения, разработанные учёным-методистом, актуальны и сегодня. Он выделил один из принципов словарно-семантической работы со словом – *тематическую группировку лексики*. Например, на уроке по теме «Школа» дети сами подбирают и записывают в словарик группу слов: *учитель, ученик, урок, расписание, ответ, отметка, домашнее задание, перемена, звонок, класс, дежурный, доска, указка, парты, портфель, рюкзак, пенал, тетрадь, ручка, карандаш, линейка, учебник, каникулы*.

Также дети под руководством учителя могут подбирать имена прилагательные к заданному слову, то есть работают с лексической сочетаемостью слов. К примеру, в рассказе В.А. Сухомлинского «Хочу сказать своё слово» говорится о том, как дети, вглядываясь в небесную даль, подбирали имена прилагательные, разные по свойствам и качествам, к слову «небо».

*Катерина Ивановна повела своих малышей-первоклассников в поле. Было тихое утро ранней осени. Далеко в небе летела стая перелётных птиц. Птицы тихо курлыкали, и от этого в степи было грустно.*

*Катерина Ивановна сказала детям:*

*— Сегодня мы будем составлять сочинение об осеннем небе, о перелётных птицах. Каждый из вас пусть скажет, какое сейчас небо. Смотрите, дети, внимательно. Выбирайте в родном языке красивые, точные слова.*

*Дети притихли. Они смотрели на небо и думали. Через минуту послышались первые сочинения.*

*— Небо синее-синее... Небо голубое... Небо чистое... Небо лазурное...*

*И всё. Дети снова и снова повторяли те же слова: синее, голубое, лазурное, чистое...*

*В сторонке стояла маленькая Валя.*

*— А ты почему молчишь, Валя?*

*— Я хочу сказать своё слово.*

*— Какое же твоё слово о небе?*

*— Небо ласковое... — тихо сказала Валя и улыбнулась.*

*Дети притихли. И в это мгновение они увидели то, чего не видели до сих пор.*

*— Небо грустное... Небо тревожное... Небо печальное... Небо стужёное...*

*Небо играло, трепетало, дышало, как живое существо, и дети смотрели в его грустные синие-синие осенние глаза.*

Учащиеся начальной школы могут составлять свои тематические словарики. Идея составления тематических словарей самими учащимися пропагандировалась уже в XIX веке.

Разумеется, такая разнообразная работа (составление детьми тематических групп слов, словосочетаний и предложений заданной по теме, ведение словариков) под чутким руководством учителя — **самый продуктивный путь** в работе с тематическими группами слов с целью развития речи учащихся. Однако, у учителя на уроке не всегда имеется возможность проводить такую разнообразную работу, так как она занимает большое количество времени. Также следует отметить, что многие творческие задания по развитию речи на определённую тему предлагаются детям в качестве домашних заданий.

Как показывает практика, не каждый ребёнок может сам подобрать нужную и точную лексику по заданной теме, не каждый ребёнок может знать, как правильно сочетаются слова друг с другом и т.д. Именно тематический словарь поможет определиться с опорными словами на конкретную тему, познакомиться с лексической сочетаемостью слов, выбрать из них наиболее точные словосочетания, когда ребёнку необходимо описать природу родного края, зимний или осенний день, своё



жилище, школу, друзей, репродукции картин художников, рассказать о характере человека, праздновании нового года и прочее.

В связи с тем, что на уроках русского языка не всегда имеется возможность составлять с детьми тематический словарик (что, несомненно, представляет собой важную и нужную работу), для реализации тематического принципа в обучении языку совершенно необходим учебный *тематический словарь* русского языка. Обозначенные выше положения делают **тематический словарь** русского языка **актуальным**.

В тематическом словаре рассматриваются не любые лексические единицы, а те, значения которых характеризуются тематической связанностью. При создании тематического словаря отбирались определённые темы, а затем каждая тема наполнялась соответствующими словами. **Идея тематической систематизации словарного состава языка** отвечает общему направлению современной лексикологии и учебной лексикографии – идти от смысла к способам его выражения в языке – и современной методики – исключительному вниманию **к активному аспекту овладения языком**.

В каждой теме представлены **опорные** (самые важные слова, служащие опорой для создания текста) и **ключевые** слова. Среди всех опорных слов есть наиболее важные, или ключевые, без которых невозможно создать высказывание на заданную тему. К примеру, ключевые слова в подтеме **ВЕСНА**: *весна, капель, оттепель, запах, ледоход, половодье, ручей, кораблик, проталины, первоцветы, почки, гнёзда, скворечник, шум, Масленица, хоровод, Пасха*. В теме **ПРИРОДА** есть ключевые слова для всех четырёх подтем «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»: *природа, день, ночь, небо, солнце, облака, туча, воздух, ветер, земля, поле, гора, лес, дерево, вода, река, берег, море, животные, птицы*.

В тематические группы слов могут входить слова разных частей речи. Например, в группу, объединённую **темой «Школа»**, войдут не только имена существительные *«школа», «ученик», «учитель», «кабинет», «портфель», «тетрадь», «учебник», «парта», «доска», «мел», «урок», «отметка», «перемена», «каникулы»* и др., а также глаголы *«учиться», «читать», «решать», «писать», «отвечать»* и др., а также имена прилагательные *«школьный», «ученический», «дружный», «дружеский»* и др. Компоненты лексико-тематических групп могут быть сгруппированы в синонимические ряды (например, *«отстающий», «неуспевающий» (ученик)*, могут быть противоположными по значению, т.е. объединяться в антонимические группы (*«пустой» – «полный» (портфель)*, могут быть установлены родо-видовые отношения (*«ученик» – «первоклассник»*).

Словарь является словарём продуктивного (активного) типа, то есть помогает учащимся создавать собственные речевые высказывания. Коммуникативная направленность тематического словаря обеспечивается также его комплексным характером: в нём отражаются **парадигматические связи** в системе языка в рамках тематической

общности (лексико-семантические, синонимические, антонимические), **синтагматические связи** (представление опорных тематических слов в типичных словосочетаниях).

**Таким образом**, цель тематического словаря — содействовать читателю в наиболее точном выборе подходящих слов для адекватного выражения мысли. Эта цель достигается, во-первых, наличием большого количества групп слов, относящихся к той или иной теме, подтеме и т.п., во-вторых, примерами употребления отобранных слов.

Использование словарей, умение работать с ними – одно из требований ФГОС НОО, предъявляемых к уровню подготовки обучающихся, окончивших начальную школу. В основной образовательной программе по русскому языку перечисляются общеучебные умения, навыки и способы деятельности, среди которых названы умения, связанные с информационной культурой. К данным умениям относится умение младших школьников пользоваться лингвистическими словарями.

В современной начальной школе необходимо работать с разными словарями. По словам профессора М.Р. Львова, «если учитель и учащиеся имеют возможность постоянно использовать словари – орфографические, толковые, орфоэпические, этимологические, – то лексический фрагмент урока русского языка может стать постоянным, ежеурочным». Михаил Ростиславович считал, что в идеале в каждой семье желательно иметь уголок словарей — и для взрослых, и для детей, учащихся — от орфографического до энциклопедического. Словари Михаила Ростиславовича Львова окажут огромную помощь и методическую поддержку учителям и родителям в решении задач, поставленных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования в плане развития речи и формирования УУД у младших школьников.



### БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Львов М.Р. Учусь разливать слова и их значения: Словарик многозначных слов, тематических групп слов, омонимов, паронимов, синонимов, антонимов: Учебное пособие для учащихся нач. шк. - М.: Дрофа, 2003.
2. Львов М.Р. Словарик синонимов и антонимов. 1-4 классы. - М.: АСТ, Астрель, 2006.
3. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. - М.: Аст-пресс, 2006.
4. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся 5-9 классов. - М.: Просвещение, 2009.
5. Львов М.Р. Толковый словарь антонимов русского языка. - М.: Аст-пресс, 2014.