

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Use of creative tasks on the lessons of Russian with the purpose of forming of communicative abilities of junior schoolchildren

Бабина Светлана Александровна, кандидат филологических наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования, ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е. Евсевьева».



edu_man@mordgpi.ru

В статье рассматриваются коммуникативные умения младших школьников, формируемые в процессе выполнения различных творческих заданий, анализируются примеры письменных творческих заданий по русскому языку.

The communicative abilities of junior schoolchildren, formed in the process of implementation of different creative tasks, are examined in the article, the examples of writing creative building are analysed on Russian.

Ключевые слова: коммуникативные умения, коммуникативное развитие младших школьников, коммуникативные творческие задания.

Keywords: communicative abilities, communicative development of junior schoolchildren, communicative creative tasks.

Развитие коммуникативных умений учащихся начальной школы в условиях внедрения ФГОС НОО становится одной из целей коммуникативного развития младших школьников.

Проблема коммуникативной направленности современного школьного образования становится предметом анализа многих научных и методических исследований. Так, авторы анализируют сущность коммуникативных умений младших школьников (С.А. Бабина, Е.А. Блохина, К.В. Егорова, Н.М. Полуэктова), характеризуют коммуникативную (С.Г. Батырева, Н.Д. Глизерина, О.А. Сальникова), коммуникативно-речевую компетенцию (Н.В. Вершинина), рассматривают особенности формирования коммуникативных универсальных учебных действий (С.А. Бабина, Н.В. Буренкова), описывают методы педагогического управления коммуникативным образованием учащихся начальной школы (Е.Ю. Никитина, О.Г. Мишанова).

В наиболее обобщенном виде коммуникативные умения можно рассматривать как составляющую коммуникативной компетенции учащихся начальной школы [2], как освоенные школьниками способы выполнения действий в процессе общения [5], как речевые умения, направленные на восприятие чужого и создание текста [3].

Младший школьный возраст является благоприятным для формирования коммуникативных умений в рамках различных коммуникативных действий учащихся. Перечислим названные умения:

- умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными коммуникативными задачами;
- умение ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание;
- умение контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения;
- умение извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- умение задавать вопросы;
- умение учитывать позицию собеседника (партнера);
- умение строить доказательную речь, вступать в диалог со сверстниками и учителем;
- умение выражать мысли в устной форме, соблюдая синтаксические и пунктуационные нормы русского языка;
- умение работать в паре;
- умение обосновывать свою точку зрения, отвечать на вопросы, сотрудничать [2].

Формирование коммуникативных умений учащихся начальной школы становится непрерывным процессом включения школьников в практико-ориентированную коммуникативную деятельность. В связи с этим, по справедливому замечанию Е.Ю. Никитиной, «для активизации творческой коммуникативной деятельности в начальной школе, формирования коммуникативно-развивающейся, самостоятельной языковой личности в рамках коммуникативного образования младшего школьника» [4, с. 60] целесообразно использовать специфические методы. Каждый из методов имеет свои отличительные особенности и набор приемов, например: *теоретический метод* (беседа, рассказ, наблюдение, сопоставительный анализ коммуникативной ситуации, выведение правила, логико-смысловой анализ ситуации); *теоретико-практический метод*

(составление предложений, работа с деформированным текстом, расширение границ текста, составление текста по ключевым словам, составление текста по его началу или окончанию, составление текста по теме беседы, свободное чтение текста на определенную тему); *продуктивный метод* (построение текстов, самостоятельных ответов-сообщений, конструирование, моделирование); *коммуникативный метод* (создание высказывания, речевой ситуации); *метод конструирования* (анализ учебных текстов-образцов, применение изученного на практике, конструирование определенного высказывания); *имитационный метод* (использование образца, в данном случае – речевой среды) [4].

К средствам формирования коммуникативных умений младших школьников можно отнести коммуникативные игры, коммуникативные игровые задания (индивидуальной и групповой формы выполнения), речевые упражнения, творческие задания устной и письменной направленности, которые позволяют «проявить фантазию, индивидуальность в личностном подходе к теме, основной мысли, композиции, подборе изобразительно-выразительных средств и передаче эмоционального отношения к материалу» [3, с.11].

Среди устных творческих заданий, «ориентированных на решение коммуникативных задач, можно назвать следующие: составить рассказ (индивидуальный или коллективный) по сюжетным картинкам; пересказать историю от лица разных героев рассказа или сказки; придумать продолжение или окончание по данному началу; придумать рассказ или сказку с определенными персонажами и на определенную тематику» [1, с.114].

Примеры письменных творческих заданий для младших школьников: сочинить загадку, поговорку в соответствии с коммуникативной задачей; подобрать определенную рифму; придумать объявление от лица литературного героя; написать письмо другу, учителю; отредактировать предложенный текст; написать творческое сочинение; написать творческий диктант; коллективно обсудить полученный результат.

Рассмотрим описанные виды творческих заданий, ориентированных на формирование анализируемых коммуникативных умений младших школьников.

Задание 1.

Цель выполнения: сформировать умение строить высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Задание: продолжи начало предложения.

Был ясный холодный день, снег

Маша села на санки и

Неожиданно санки перевернулись, но мальчики

Задание 2.

Цель выполнения: сформировать умение извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей, обосновывать свою точку зрения, отвечать на вопросы, сотрудничать.

Задание: прочитай устойчивые выражения и объясни значение этих выражений своему соседу по парте. Найди выражения, близкие и противоположные по смыслу, объясни свой выбор. Совпадает ли твоё объяснение с объяснением соседа по парте?

ни свет ни заря *не за горами*
как снег на голову *рукой подать*
за тридевять земель *во весь дух*

Задание 3.

Цель выполнения: сформировать умение строить высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Задание: подумайте, какие предложения или словосочетания можно составить, используя эти сравнительные обороты. Объясни.

(...) _____, *как лиса.*
(...) _____, *как солнышко.*
(...) _____, *как ёжик.*
(...) _____, *как заяц.*
(...) _____, *как ослик.*

Задание 4.

Цель выполнения: сформировать умение использовать язык с целью поиска необходимой информации для решения коммуникативной задачи.

Задание: прочитай значение слова и узнай это слово. Проверь написание этих слов по орфографическому словарю.

1. _____ – *последний месяц лета.* 2. _____ – *маленькая птичка с коричневато-серым оперением.* 3. _____ – *лиственное дерево с белой корой.* 4. _____ – *тот, кто учит детей в школе.* 5. _____ – *плод яблони.* 6. _____ – *маленький зверек и с иголками на теле.*

Задание 5.

Цель выполнения: сформировать умение выражать свои мысли в устной форме, строить доказательную речь, вступать в диалог со сверстниками и учителем.

Задание: подумай, как ты сможешь ответить на эти вопросы. Запиши полученный текст ответа.

Можно ли долететь до Марса? Почему?

Как себя вести, если на тебя напали инопланетяне? Объясни это своему другу.

*Как учиться в школе, если вдруг исчезли все книги и учебники?
Объясни это учителю.*

Задание 6.

Цель выполнения: сформировать умение выражать свои мысли в устной и письменной форме, отвечать на вопросы.

Задание: каждому из вас нужно ответить на вопросы одноклассников, сформулируйте ответ:

Мне купили велосипед, и что с ним делать...

Я занимаюсь необычным видом спорта...

Я видел на улице слона. Что это может быть?

Мне приснилась моя новая подруга. Что бы это значило?

Задание 7.

Цель выполнения: сформировать умение работать в паре, выражать мысли в устной форме, соблюдая синтаксические и пунктуационные нормы русского языка.

Задание: вам нужно составить загадки на тему «Овощи и фрукты», потом вы прочитаете составленные загадки соседу по парте. Составление загадки считается правильным, если она была отгадана твоим соседом по парте.

Задание 8.

Цель выполнения: сформировать умение выражать свои мысли в устной форме, понимать речь других, сотрудничество.

Задание: попробуй составить необычный рассказ, все слова которого начинались бы на одну букву (например: Четыре чёрненьких чумазеньких чертёнка чертили чёрными чернилами чертёж).

Задание 9.

Цель выполнения: сформировать умение работать в паре, выражать мысли в устной форме, соблюдая синтаксические и пунктуационные нормы русского языка.

Задание: работая в паре, составь рассказ, который характеризовал бы предметы одного цвета (например, зеленое яблоко, зеленый мяч, зеленый огурец, зеленое платье, зеленая шляпа).

Задание 10.

Цель выполнения: сформировать умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения конкретных коммуникативных задач, отвечать на вопросы.

Задание: прочитай вопросы, составь предложение как ответ на каждый поставленный вопрос. При этом дать ответ нужно, сохранив вопрос.

Образец выполнения: Почему нельзя разорять птичьих гнезд? – Нельзя разорять птичьи гнезда, потому что птицам негде будет жить, и они погибнут.

Когда начинается теплое лето?

Зачем птицы улетают осенью в теплые края?

Почему нужно писать без ошибок?

Почему нельзя разрушать муравейники в лесу?

Задание 11.

Цель выполнения: сформировать умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; строить речевое высказывание в соответствии с поставленными коммуникативными задачами.

Задание: подготовь сообщение о том, где ты живёшь. В этом тебе могут помочь вопросы: В какой области ты живёшь? В каком районе? В каком городе (деревне, посёлке)? На какой улице? Есть ли в вашей местности река (озеро, море) и горы? Как они называются? За что вы любите свою малую родину?

Таким образом, использование на уроках русского языка описанных видов творческих заданий в сочетании с традиционными упражнениями способствует активизации коммуникативных умений учащихся начальной школы.



БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Бабина, С. А. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников на уроках русского языка (на материале новообразований) / С. А. Бабина // Научно-методическое сопровождение реализации ФГОС в условиях региональной системы общего образования : монография / под ред. Т. И. Шукшиной; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2015. – С. 107–124.
2. Бабина, С. А. К вопросу о формировании коммуникативных умений младших школьников на уроках русского языка / С. А. Бабина // Проблемы образования в условиях инновационного развития [Электронный ресурс]: сб. ст. по материалам Всероссийской научно-практической конференции «Проблемы образования в условиях инновационного развития», 25–26 апреля 2016 г., г. Саранск / редкол. : Т. И. Шукшина (отв. ред.), С. Н. Горшенина, И. А. Неясова, П. Ю. Соколова, Т. В. Татьяна; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2016. – 1 электрон. опт. диск (DVD–R).
3. Вершинина Н. В. Коммуникативное развитие младших школьников / Н. В. Вершинина // Молодой ученый. – 2015. – №20.1. – С. 10–12.
4. Никитина, Е. Ю. Общеобразовательные методы педагогического управления коммуникативным образованием младших школьников /

Е. Ю. Никитина, О. Г. Мишанова // Начальная школа плюс До и После. – 2012. – № 2. – С. 59–63.

5. Лозован, Л. Я. Формирование коммуникативных умений младших школьников: автореферат дис. на соиск. учен. степ. к. пед. н. / Л. Я. Лозован. – Кемерово : КГУ, 2005. – 19 с.