

## ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ КАК ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ СТУДЕНТА

### History of pedagogy as a basic of professional formation of the student

**Чететкин Юрий Васильевич**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и практики начального образования, Московский педагогический государственный университет.

 [urvas@list.ru](mailto:urvas@list.ru)

*В статье описывается опыт преподавателя в работе со студентами педагогического университета по формированию компетенций учителя. Преподаватель творчески использует исторический материал для развития и воспитания личности студента, будущего учителя.*

*The article describes the experience of the teacher in working with students of pedagogical University on formation of competences of teachers. The teacher creatively uses historical material for the development and education of the individual student, future teacher.*

Ключевые слова: **история, педагогика, развитие, воспитание, психология.**

Keywords: **history, pedagogy, development, education, psychology.**

Факты и события, оставившие свой след в истории развития человечества, являются по-прежнему источником для размышлений о сегодняшнем состоянии общества и государства. Часто проводятся аналогии между историческими событиями и явлениями прошлых эпох и современными изменениями в стране, в мире. Человечество пытается извлечь уроки прошлого, но, как правило, из этого ничего не получается. Но обращение к прошлому никогда не закончится. Люди будут пытаться через него взглянуть на проблемы сегодняшнего дня и даже заглянуть в будущее.

Также и события, и факты, накопленные в истории развития и становления педагогической мысли, педагогических идей и практики обучения, воспитания и развития подрастающих поколений, останутся востребованными сегодняшней практикой педагогического образования. В педагогических образовательных учреждениях по-прежнему будут обращаться к историческим событиям прошлого, к тому, что происходило в образовательных системах разных стран и народов, как осуществлялось обучение и воспитание детей, что можно использовать в практике современной школы и высшего образования.

Обратимся к примерам использования материалов по истории педагогики в преподавании различных учебных курсов в педагогическом университете.

В истории педагогики есть много имен, к которым мы обращаемся, когда работаем со студентами. К одним именам мы апеллируем, чтобы утвердиться в своих рассуждениях, к другим именам мы обращаемся, когда не хватает своей личной аргументации для защиты принципов и своей позиции. Третьи имена являются негативными персонами в развитии челове-

чества и являются примерами отрицательного влияния на формирование личности человека и развитие общественных ценностей и государства.

В истории отечественной педагогики мы обязательно должны назвать имя мальчика Онфима. Это имя как ключ помогает выйти на обсуждение со студентами разных вопросов и проблем: кто этот мальчик, в каком историческом контексте он рос, его психическое развитие и воспитание, что он знал, что умел, а также чему и как учили детей.

Онфим жил на Руси в середине 13 века. О нем стало известно благодаря найденным в Великом Новгороде в 50-е годы XX века берестяным грамотам. На них он процарапал буквы, слова, фразы, нарисовал рисунки. Этих грамот несколько, и они были найдены в одном месте. Даже это вызывает вопросы: почему они лежали вместе, что могло произойти, как это случилось, что происходило потом? И на эти вопросы мы пытаемся со студентами ответить.

Мы стараемся понять, каково было психическое и социальное развитие мальчика, ведь берестяная грамота через восемь столетий передала нам социально-психологический портрет конкретного ребенка. Это его послание будущим поколениям. Разбирая со студентами его тексты и рисунки, мы можем сказать, что Онфиму скорее всего 6-7 лет. Он знает буквы, может передать мысль с помощью письма. Он – творческая личность.

Полученные знания об Онфиме можно использовать в курсах возрастной и педагогической психологии, социальной психологии, теории обучения и воспитания, педагогики дошкольного возраста. Так, опираясь на ориентировочный тест школьной зрелости А.Керна - Я. Йирасека, мы можем дать оценку психологической готовности к школе. Для этого мы используем рисунки Онфима, изображающие человека. И, после анализа их, мы можем сделать вывод, что мальчик обладает достаточно высокой степенью умственной зрелости.

Онфим, как и современный ребёнок, в своих рисунках отражает окружающий мир. Сюжеты его рисунков говорят о том, что он, скорее всего, видел то, что изображал. Нам понятно, кто является для него героем, кем бы он хотел быть, какие события разворачивались вокруг него.



Рис.1. Берестяная грамота Онфима.

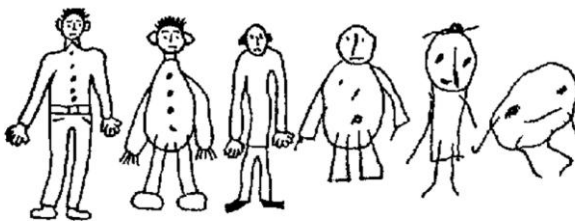


Рис. 2. Тест А.Керна - Я.Йирасека.

Итогом работы студентов является творческая работа: мини-сочинение «Один из жизни мальчика Онфима». Студенты представляют себя на месте мальчика, фантазируют и рассказывают, как прошел один день в его жизни. Сочинение позволяет нам понять и проверить знания студента о воспитании в Древней Руси.

Письменная работа стимулирует студента к уходу от пересказа или слепого копирования информации из сети или учебника. Такой путь помогает развить у студента творческие начала, самостоятельность. Вот так может выглядеть мини-сочинение. «День у Онфима выдался трудный, но очень насыщенный. Именно по этой причине сейчас он сидел в роще и предавался думам. Не тем фантазиям, которым не суждено никогда сбыться, а мечтаниям, исполнения коих ждать ему оставалось не так уж и долго. Все дело в том, что хотел Онфим стать достойным гражданином своего государства - отважным воином. Да, вот такая мечта. Отчего же не князем, спросите вы? И будете смешны. Что ж ему князь со всеми скучными государственными делами, когда можно стать настоящим богатырем! А для того, чтоб лишних вопросов не задавали, Онфим даже нарисовал идеал добропорядочного гражданина своей страны. Вот только посмотрите: косая сажень в плечах, конь верный, богатырский меч, да такой, чтоб непременно, одним своим видом врагов устрасал».

#### БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Болотова А.К., Попова Л.В. Практические задания по возрастной психологии. - М.: МГПИ, 1989. - 67 с.
2. История педагогики и образования /А.И.Пискунов. - М.: ТЦ «Сфера», 2001. - 512 с.