КОМПОНЕНТЫ ПРОФЕССИОАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

Components of teachers' professional culture

Воронина Марина Анатольевна, *старший преподаватель кафедры информационно-коммуникационных технологий в образовании ФГБОУ ВПО «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия».*

km29@bk.ru

В статье обосновывается актуальность рассмотрения профессиональной культуры современного педагога как основы его деятельности. Выделяя необходимые компоненты профессиональной культуры педагога, автор доказывает, что их содержание согласуется с требованиями профессионального стандарта педагога, а формирование будет обеспечено реализацией ФГОС ВО по направлению подготовки "Педагогическое образование".

Professional teachers' culture, as the main element of theirs professional activity is analyzed in the article. The author determines main components of professional teachers' culture, and demonstrate that they are correlated with the professional pedagogical requirements. The implementation of federal educational standards will improve the formation of professional teachers' culture.

Ключевые слова: **Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования, профессиональный стандарт педагога, профессиональная культура педагога.**

Keywords: **Federal educational standards of higher education; professional pedagogical requirements; professional culture.**

Современное общество предъявляет высокие требования к выпускникам высших образовательных учреждений. Независимо от будущей профессии, выпускник должен быть готов выполнять не только стандартизированную, алгоритмически выверенную работу, но и решать сложные и нестандартные профессиональные задачи. Для формирования такой готовности необходим определенный фундамент, основу которого составляет набор компетенций и компетентностей, а также развитие личностных качеств молодого человека, способного ставить определенные цели своей деятельности и идти к их достижению. Этот фундамент закладывается в процессе общего среднего образования. Следовательно, возрастает роль современного учителя, как ключевой фигуры процесса образования.

Система образования обязана развиваться быстрее общества с целью удовлетворения его будущих запросов. Если акцентировать внимание на прогрессивном развитии общества, то уровень образованности и профессиональной культуры каждого следующего поколения должен повышаться. Мало того будущий учитель должен быть готов к постоянным изменениям, которые происходят в обществе, к непрерывному самообразованию, совершенствованию в области информационно-коммуникационных и

педагогических технологий, грамотно реагировать на происходящие изменения, а также быть готовым к взаимодействию с педагогическим сообществом. Помимо того, что учитель готовит новое поколение к жизни, он является и активным участником происходящих в стране социокультурных, политических и экономических процессов. Именно такие цели ставят перед собой современные стандарты образования.

Ответом на запрос общества является введение компетентностно-деятельностного подхода к профессиональной подготовке бакалавров образования [1]. Требования Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) в полной мере отражают социальный заказ современного общества к будущим бакалаврам образования. Согласно ФГОС ВО будущий бакалавр образования должен обладать определенным набором компетенций, успешное формирование которых позволит ему решать профессиональные задачи в области педагогической, проектной, исследовательской и культурно-просветительской деятельности. Схожие требования к современному учителю предъявляет и профессиональный стандарт педагога. Несомненно, формирование необходимых компетенций, системы ценностей, средств и методов профессиональной деятельности, а также принципов поведения влияет на развитие профессиональной культуры педагога. Формирование профессиональной культуры будущего бакалавра образования становиться неотъемлемой частью его профессиональной подготовки.

Для определения сущности понятия “профессиональная культура” необходимо рассмотреть его определение в научно-методической литературе. В педагогическом словаре термин “педагогическая культура” рассматривается как составляющая общечеловеческой культуры, которая отражает духовные и материальные ценности, способы творческой педагогической деятельности, так необходимые для обслуживания исторического процесса смены поколений и социализации личности. При этом педагогическая культура представляется на различных уровнях:

- на уровне общества, в качестве способа сохранения отношений между поколениями и передачи опыта;
- как часть культуры, а именно педагогических ценностей;
- сфера профессиональной деятельности;
- как личностное свойство учителя [2].

В процессе анализа особенностей педагогической деятельности, рассмотрения способностей педагога и педагогического мастерства учителя В.А. Сластенин, Е.В. Бондаревская, С.И. Архангельский, А.П. Ситник, А.М. Трудков исследуют проблему педагогической культуры.

А.П. Ситник определяет понятие “профессиональная культура” учителя как совокупность профессиональных знаний и общей культуры личности, необходимых для успешной педагогической деятельности. В составе профессиональной культуры автор выделяет пять элементов, которые можно изобразить схематично (рис 1.). Педагогическая культура выделяется как отдельный компонент профессиональной культуры учителя [5].

Рисунок 1. Состав профессиональной культуры учителя

А.М. Трудков выделяет следующие составляющие профессиональной культуры:

– система ценностей;
– целеполагание;
– система средства и методов;
– информационно-операционные ресурсы;
– объекты профессиональной деятельности [6].

Рассматривая характеристику педагогической деятельности, коллектив авторов под научным руководством В.Д. Шадрикова выделил шесть основных профессиональных компетентностей педагога:

– в области личностных качеств;
– в постановке целей и задач педагогической деятельности;
– в мотивировании обучающихся (воспитанников) на осуществление учебной (воспитательной) деятельности;
– в разработке программы деятельности и принятии педагогических решений;
– в обеспечении информационной основы педагогической деятельности;
– в организации педагогической деятельности [3].

Таким образом, большинство авторов выделяют такие аспекты профессиональной культуры как, система ценностей и личностных качеств, целевые установки, система средств, методов и технологий педагогической деятельности, а также организационный компонент.

Проведенный анализ позволил нам выделить следующие компоненты профессиональной культуры педагога:

– ценностно-знаниевый компонент;
– коммуникативный компонент;
– информационно-методический компонент;
– рефлексивный компонент.

Рассмотрим их более подробно.

Ценностный аспект требований к бакалавру образования отражает его готовность осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с личной системой ценностей и с учетом окружающей ситуации. При этом на процесс формирования ценностных ориентаций влияют как инди-

видуально-психологические факторы, характеризующиеся всеми личностными особенностями человека, так и психолого-педагогические, включающие окружение человека и ту ситуацию, в которую он вовлечен. Основами ценностной позиции являются мировоззрение и нравственная культура. При этом мировоззрение и нравственные установки - ведущие звенья профессиональной культуры будущего педагога, которые характеризуют его как человека и как профессионала, а также служат регулятором его мышления, общения, поведения и деятельности.

Что касается знаниевого аспекта профессиональной культуры бакалавра образования, то он отражает степень сформированности системы теоретических, технологических и методологических знаний, при этом необходимо осознание важности и ценности системы знаний не только для себя лично, но и для целей своей профессиональной деятельности, а также для профессионального роста.

Развитие ценностно-знаниевого компонента бакалавра образования, на наш взгляд, будет обеспечиваться формированием соответствующих профессиональных компетенций, как результатов образования по требованию ФГОС ВО, содержание которых отражается в умениях:

- формировать научное мировоззрение учащихся, используя основы философских и социогуманитарных знаний;
- формировать у учащихся патриотизм и гражданскую позицию, анализируя основные этапы и закономерности исторического развития;
- ориентировать учеников в современном информационном пространстве, используя естественнонаучные и математические знания;
- воспитывать толерантность к социальным, культурным и личностным различиям, а также:
- осознавать значимость профессии учителя;
- быть мотивированным к осуществлению профессиональной деятельности;
- решать воспитательные задачи и пр.

Аналогичные требования предъявляет к учителю профессиональный стандарт педагога. Это выполнение таких трудовых действий как:

- осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС;
- формирование мотивации к обучению;
- развитие эмоционально-ценностной сферы обучаемого;
- развитие познавательной активности, самостоятельности, инициативности, творческих способностей;
- формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира и пр.

Чтобы отвечать запросам современного общества, педагог должен постоянно развиваться, и профессиональное взаимодействие - самый простой путь для этого. Следовательно, бакалавру образования необходимо наличие высокой степени коммуникации, которая обуславливается форми-

рованием знаний в областях коммуникативных дисциплин (например, овладение основами речевой культуры), развитием способности к коммуникации, организаторских способностей, способности работать в команде и т.д. Огромное значение имеет формирование культуры вербального (дикция, интонация) и невербального (мимика, жесты, тембр) общения.

По требованиям ФГОС ВО, бакалавр направления подготовки “Педагогическое образование” должен:

- уметь общаться в устной и письменной формах как на русском, так и на иностранном языке с целью решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- уметь работать в команде;
- владеть основами речевой культуры и профессиональной этики;
- взаимодействовать с участниками образовательного процесса;
- организовывать сотрудничество учеников и пр.

Формирование вышеуказанных умений обеспечит, на наш взгляд, развитие коммуникативного компонента профессиональной культуры педагога, что в свою очередь обеспечит выполнение педагогом следующих трудовых функций:

- проводить учебные занятия;
- регулировать поведение учащихся;
- определять правила поведения обучающихся;
- оказывать адресную помощь обучающимся;
- разрабатывать и реализовывать индивидуальные траектории образования и пр.

Современному учителю, занятому проблемами обучения, воспитания и развития, приходиться постоянно осваивать все новые и новые объемы информации, инструменты, методы и технологии организации учебного процесса. Бакалавр образования должен обладать навыками проектирования педагогического процесса, уметь осознавать, формулировать и творчески решать профессиональные задачи, использовать современные технологии и методы обучения, воспитания и развития.

В требованиях ФГОС ВО подготовки бакалавра по направлению “Педагогическое образование” обозначены следующие умения:

- обучать, воспитывать и развивать детей с учетом их потребностей и возрастных, социальных и индивидуальных особенностей;
- быть готовым к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовой базой;
- проектировать и реализовывать образовательные и культурно-просветительские программы, в соответствии с требованиями современных образовательных стандартов;
- использовать современные методы и технологии обучения и диагностики результатов обучения;

– использовать информационно-образовательную среду для достижения результатов обучения и обеспечения учебно-воспитательного процесса и пр.

Развитие информационно-методического компонента отражается в формировании вышеуказанных умений. Подобные умения отражены и в профессиональном стандарте педагога.

Профессиональная деятельность современного учителя невозможна без рефлексии, причем важна как самооценка, так и оценка деятельности учащихся. Учитель, отвечающий запросам общества просто обязан проводить самоанализ и самокоррекцию собственной деятельности, мало того желательно чтобы он передал этот опыт свои ученикам. Таким образом, ученики смогут анализировать свою деятельность и управлять ею. Необходимость рефлексивного отношения к собственной профессиональной деятельности и поведению определяется тем, что учителю постоянно необходимо анализировать чужой опыт, что не представляется возможным без соотношения его с собственной деятельностью.

Согласно ФГОС ВО бакалавр направления подготовки “Педагогическое образование” должен быть способен к самоорганизации и самообразованию, разрабатывать пути своего профессионального роста и личностного развития и т.д. Формирование вышеуказанных умений будет способствовать развитию рефлексивного компонента профессиональной культуры педагога. Кроме того, это позволит выполнять соответствующие трудовые действия педагога, такие как: проводить анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению, осуществлять объективный контроль и оценку достижений обучающихся, формировать системы регуляции поведения и пр.

Таким образом, выделенные нами компоненты профессиональной культуры бакалавров образования не только отражают основные задачи учителя, но и полностью соответствуют требованиям, предъявляемым ФГОС ВО к уровню подготовки бакалавров направления “Педагогическое образование”, а также требованиям профессионального стандарта педагога.

🕮 БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Липенская И.А., Кочетова Н.Г. Система подготовки бакалавра образования – будущего учителя начальных классов к реализации ФГОС НОО (компетентностный подход) // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2013. Т. 15. № 2-3. С. 615-620.
2. Педагогический словарь: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. М.: Издательский центр «Академия», 2008. 352 с., с. 198.
3. Профессионализм современного педагога: методика оценки уровня квалификации педагогических работников / под науч. ред. В.Д. Шадрикова. – М.: Логос, 2011. – 168 с.
4. Профессиональный стандарт "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего

общего образования) (воспитатель, учитель)" [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://ug.ru/new_standards/6, свободный.
5. Ситник А.П. Профессиональная культура учителя: исторические аспекты проблемы // Школа.- 1998. - №1. - С. 3-40.
6. Трудков А.М. Профессиональная культура учителя музыки. Мурманск, 2005. – 138 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://goo.gl/nucVN9, свободный.